

► ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ  
ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ  
ΣΕΛΙΔΑ



**ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ  
ΦΑΚΕΛΟΣ  
BULLYING**

ΤΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΡΙΒΙΖΑ  
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ-ΚΑΘΗΓΗΤΗ  
ΕΠΙΧΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

Στο «βαμμένο πουλί» (The painted bird), το μυθιστόρημα του Γιέρτζ Κοζίνσκι, ένας κυνηγός διασκεδάζει με ένα διαστραμμένο τρόπο: αιχμαλωτίζει ένα πουλί από κάποιο σμήνος και του βάζει τα φτερά με ζωπά χρώματα. Μετά το αφήνει ελεύθερο. Όταν το πουλί φτερουγίζει για να ενταχθεί πάλι στο σμήνος του, οι σύντροφοί του δεν το δέχονται, του επιτίθενται και το ξεσκίζουν με τα ράμφη τους, ώστε αιμόφυρο το άτιμο πλάσμα πέσει στο έδαφος νεκρό. Είναι εμφανής ο συμβολισμός του συγγραφέα, ο οποίος είχε και ο ίδιος υποστεί τα πάνδεινα λόγω της διαφορετικότητάς του. Παρόμοια μεταχείριση υφίστανται πολλές φορές και τα πολύχρωμα πουλιά των σχολείων από σμήνη συμβατητών που δεν ανέχονται τη διαφορετικότητά τους.

Όσο τραγική κι αν είναι η πρόσφατη περίπτωση του Βαγγέλη Γιακουμάκη, πολύ φοβάμαι ότι ίσως μας περιμένουν

ΠΩΣ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΘΥΤΕΣ

## ΤΑ ΠΟΛΥΧΡΩΜΑ ΠΟΥΛΙΑ Τ

και χειρότερα. Και αυτό επειδή κάποια από τα θύματα της ενδοσχολικής βίας δεν αρκούνται σε μια μοναχική αυτοκτονία σε κάποια απόμυρη περιοχή. Δίνουν τέλος στη ζωή τους με διαφορετικό τρόπο. Αυτοκτονούν εκδικούμενοι πανηγυρικά, παίρνοντας μαζί τους στον άλλο κόσμο τους βασανιστές τους, καθώς και εκείνους από το εκπαιδευτικό προσωπικό και τους συμβατητές που ενθάρρυναν ή ανέχονταν ή αδιαφορούσαν για την ταπείνωση την οποία υφίσταντο.

Ερευνες για τα γενοσιουργά αιτία μαζικών δολοφονιών σε εκπαιδευτικά ιδρύματα καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι σε πολλές από αυτές τις τραγωδίες οι δράστες ήταν παιδιά και έφηβοι που είχαν κατά το παρελθόν υποστεί αβυστακτους εξευτελισμούς, ταπεινώσεις και επθέσεις από συμβατητές τους. Το υπουργείο Υγείας και Ανθρωπιστικών Υπηρεσιών των ΗΠΑ καταγράφει ότι σε 12 από τις 15 περιπτώσεις ομαδικών δολοφονιών σε σχολεία κατά τη δεκαετία του 1990 οι δράστες ήταν θύματα εκφοβισμού. Παραθέτει, μάλιστα, και τη φράση ενός δωδεκάχρονου δράστη στη Νεβάδα: «Καταστρέψατε τη ζωή

μου! Θα καταστρέψω εγώ τώρα και τις δικές σας!»

Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση της «σφαγής» στο Λύκειο Κόλουμπαιν στο Λίτλτον του Κολοράντο τον Απρίλιο του 1999, όταν δύο έφηβοι, 17 ετών ο ένας και 18 ετών ο άλλος, σκότωσαν στο σχολείο τους 13 άτομα (12 μαθητές και ένα δάσκαλο) προτού αυτοκτονήσουν. Σύμφωνα με μαρτυρίες γονέων και συμβατητών, τα περισσότερα εκφοβισμού στο σχολείο όπου φοιτούσαν τα παιδιά αυτά ήταν ανεξέλεγκτα. Ασύδοτοι μαθητές «αστειεύομενοι» τους ράντιζαν κάθε τόσο με κέτσαπ ακόμα και με κόπραντα, ενώ οι συμβατητές γελούσαν και οι δάσκαλοι παροικουθούσαν αμέτοχοι. Ο ένας από τους δύο εφήβους είχε μια εκ γενετής δυσμορφία του θώρακα (pectus excavatum - σκαφοειδής θώρακας), κάτι που τον έκανε να μην τολμάει να βγάλει το πουκαμισμό του στο μάθημα της γυμναστικής επειδή τον λοιδορούσαν οι συμβατητές του. «Τόσο καιρό μάς ρίνατε κόπραντα», είχε δηλώσει ένας από τους δύο δράστες. «Τώρα θα τα πληρώσετε. Θα πεθάνετε κόνονάς τα!»

Βάσει αυτών και άλλων μαρτυριών,

**Το παιδί που εκφοβίζει τους συμβατητές του είναι τέσσερις φορές πιθανότερο να εξελιχθεί στον αυριανό άνδρα που θα κακοποιεί τη σύζυγο ή τα παιδιά του**

ο σχολικός εκφοβισμός θεωρείται από πολλούς σχολιαστές ένα από τα αίτια της πολύνεκρης αυτής σφαγής. Αίτιο λωμα της τραγωδίας του Κόλουμπαιν ήταν η θέσπιση αντικεκφοβιστικής νομοθεσίας σε πολλές αμερικανικές Πολιτείες. Ένας από τους περικεικότεροι και αυστηρότερους νόμους κατά το σχολικό εκφοβισμό και παρενόχλησης είναι εκείνος της Πολιτείας του Νιου Τζέρσεϊ (2002), που θέτει το δασκτικό και διοικητικό προσωπικό των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων προ των επιθυμιών τους.

Όμως, ακόμα και η πρωτοπορική αυτή νομοθεσία δεν αποδείχθηκε επαρκής. Με αφορμή τον εκφοβισμό ενός παιδιού στο σχολείο της Ρίβεϊρ το Ανώτατο Δικαστήριο του Νιου Τζέρσεϊ αποφάσισε ότι μια τοπική σχολική διοίκηση μπορεί να ενταχθεί για απεπιζήμιση σε περίπτωση που δεν ανταποκρίνεται με τον προσήκοντα τρόπο σε περιστατικό εκφοβισμού και παρενόχλησης μαθητών και επιδίκασε υπέρ του θύματος το ποσό των 68.000 δολαρίων. Η εν λόγω περίπτωση έφερε τη θέση του εκφοβισμού στο επίκεντρο της προσοχής του κοινού και οδήγησε

Tm@i

Τα μικρά  
σπουργήττα  
που έγιναν  
αρπакτικά