

ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΑΠΟΛΥΣΕΩΝ

«Οχι» Αρείου Πάγου στις καθαρίστριες

Πλήρη κάλυψη στην απόφαση της κυβέρνησης να απολύσει τις 393 καθαρίστριες του υπ. Οικονομικών παρέχει δικαστική εισήγηση ενώπιον του Αρείου Πάγου, με την επιχειρηματολογία «των εξαιρετικών δημοσιονομικών πιέσεων». Εωλή και νομικά αβάσιμη χαρακτήρισε την εισήγηση ο δικηγόρος των καθαριστριών Γ. Καρούζος. **ΣΕΛ. 15**

ΣΥΡΙΖΑ-ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Μονομαχία για το κόστος των μέτρων

Στα 11,362 δισ. ευρώ κοστολογεί ο ΣΥΡΙΖΑ το πρόγραμμα άμεσων αντιμετώπισης της ανθρωπιστικής κρίσης, διαψεύδοντας το κυβερνητικό επιτελείο που αναφέρεται σε 17 δισ. ευρώ. Εντός της ημέρας αναμένεται η αποτίμηση των μέτρων από το υπουργείο Οικονομικών, που βεβαίως δεν θα συμφωνεί. **ΣΕΛ. 3**

WWF ΕΛΛΑΣ

«Σαθρό το μοντέλο ανάπτυξης»

Δασική, χωροταξική και πολεοδομική νομοθεσία, και «κόκκινη γραμμή» νομιμοποίησης των αυθαιρέτων, ορισμένοι από τους τομείς που υπέστησαν τα σημαντικότερα πλήγματα για να διευκολυνθεί το αναπτυξιακό μοντέλο της κυβέρνησης. Το επισημαίνει η ετήσια έκθεση 2013-2014 του WWF Ελλάς. **ΣΕΛ. 16**



ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ

Νέο κόμμα το Ξεροκόμμα!

Ο παραμυθός και εγκληματολόγος Ευγένιος Τριβιζάς συστήνει με συνέντευξη του στην «Ε» σε όποιο υπάρχον κόμμα αποφασίσει να μετονομαστεί, να χρησιμοποιήσει το «Ξεροκόμμα». Ο καλός ο δάσκαλος δεν ξεχνά τις εξαιρέσεις, όταν διδάσκει τους κανόνες, λέει. **ΣΕΛ. 18,31**

Τρώγονται για αλλαγή του εκλογικού νόμου

ΥΠΟ πίεση, να δρομολογήσει τις πολιτικές εξελίξεις, βρίσκεται η κυβέρνηση. Μετά τον Κώστα Καραμανλή και τον Μιχάλη Χρυσόχοϊδη, επίσπευση της προεδρικής εκλογής ζήτησε και η Ντόρα Μπα-

Μετά τους Καραμανλή και Χρυσόχοϊδη και η Ντόρα ζητά επίσπευση εκλογής ΠτΔ

κογιάννη. Με το βλέμμα στραμμένο στη διαχείριση της εκλογικής ή-

χόμενη πρωτιά του ΣΥΡΙΖΑ, ο Ευάγγελος Βενιζέλος έθεσε στον Αντώνη Σαμαρά ζήτημα αλλαγής του εκλογικού νόμου, με κατάργηση του μόνου των 50 εδρών για το πρώτο κόμμα. **ΣΕΛ. 5**

Μετά τις εξαγγελίες Τσίπρα... σιωπηρή παράταση

ΠΑΓΩΝΟΥΝ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΧΕΣΕΙΣ

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΛΤΗ

ΣΕ «σιωπηρή παράταση» των κατασχέσεων για χρέη μέχρι 20.000 ευρώ προς τα ασφαλιστικά ταμεία προχωρεί η κυβέρνηση, μετά τις εξαγγελίες Τσίπρα για 84 δόσεις και εν αναμονή της οριστικοποίησης από την τρόικα μέχρι το τέλος Σεπτεμβρίου της πρότασης που θα προκριθεί και θα αφορά κοινές δόσεις για χρέη και προς

Για οφειλές στα Ταμεία μέχρι 20.000 ευρώ

τις εφορίες. Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες της «Ε», ο υπουργός Εργασίας Γ. Βρούτσος, αλλιά και ο γεν. γραμματέας Κοινωνικών Ασφα-

λίσεων Π. Κοκκόρης, έδωσαν προφορική εντολή στους διοικητές των Ταμείων να μην προχωρούν σε αναγκαστικά μέτρα είσπραξης για οφειλές έως 20.000 ευρώ. Κι αυτό παρά το γεγονός ότι έχουν σταθεί χιλιάδες ειδοποιητήρια προς οφειλότες. Το μεγαλύτερο πρόβλημα υπάρχει στο Ταμείο των αυτοασφαχολούμενων (ΟΑΕΕ), του οποίου τα έσοδα μειώθηκαν κατά 46% τον φετινό Αύγουστο. **ΣΕΛ. 35**



Σκοτσέζικο ντους οι δημοσκοπήσεις

ΑΝΤΙΦΑΤΙΚΕΣ οι δημοσκοπήσεις, λίγο πριν ανοίξουν οι κάλπες του δημοψηφίσματος για την ανεξαρτησία της Σκωτίας, και -λογικά- αντικρουόμενες οι δηλώσεις. «"Οχι", με τη λογική και την καρδιά» ζήτησε ο Βρετανός πρωθυπουργός Ντ. Κάμερον, «ευκαιρία που έρχεται μια φορά ανά γενιά» χαρακτήρισε το δημοψήφισμα ο πρωθυπουργός της Σκωτίας Αλεξ Σάημοντ. **ΣΕΛ. 12**

ΜΕΤΑ ΤΗ ΣΦΑΓΗ ΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Σφαγή Βορίδη-Κοντού για τις... κάμερες

Για περίπου 1 εκατ. ευρώ το χρόνο... σφάζονται Βορίδης και Κοντός. Οση είναι δηλαδή η δαπάνη για το κουρεμένο τεστ ΠΑΠ του «ταιγκούν» υπουργού Υγείας, που έρχεται ο «γαλιαντόμος» πρόεδρος του ΕΟΠΥΥ Δ. Κοντός να το παράσχει δωρεάν στις ασφαλισμένες. Ενα χωρίς προηγούμενο πολιτικό παιχνίδι, στην προσπάθεια του κ. Βορίδη να αντικαταστήσει τον κ. Κοντό από την ηγεσία του ΕΟΠΥΥ. **ΣΕΛ. 33**

ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΝΑΥΑΓΙΟ

Δρομολόγιο θανάτου για 500 μετανάστες

Εκατοντάδες άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους ή αγνοούνται έπειτα από ναυάγιο στα νερά της Μεσογείου, κοντά στη Μάλτα, που προκάλεσαν εσκεμμένα τα δουλεμπορικά κυκλώματα. Ηδη η Παγκόσμια Οργάνωση Μετανάστευσης, που ανακοίνωσε χθες ότι «μέχρι και 500 μετανάστες αγνοούνται», μετά τη βύθιση του σκάφους στο οποίο επέβαιναν την περασμένη εβδομάδα στη Μεσόγειο, μιλά για «μαζική δολοφονία». **ΣΕΛ. 14**

Ο ΠΑΡΑΜΥΘΑΣ ΚΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΗΝ «Ε» ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ, ΤΟΥΣ ΤΡΟΪΚΑΝΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ:

Το εκατοντάκις εξαμαρτείν τ' αυτόν ουκ ανδρός σοφού

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ στον ΓΙΩΡΓΟ ΚΙΟΥΣΗ

«**Η**ταν αρκετά ευχάριστη η πρώτη μέρα μου στο σχολείο, αλλά δεν είχα καταλάβει καλά και νόμιζα ότι στο σχολείο πηγαίνεις μόνο μία μέρα στη ζωή σου και ξεμπερδεύεις, δε χρειάζεται να ξαναπάς. Την άλλη μέρα, που έμαθα ότι έπρεπε να ξαναπάω, διαμαρτυρήθηκα. “Πάλι;” λέω. “Αυτή τη δουλειά θα κάνουμε;”

»Όταν με τα πολλά κατάλαβα ότι έπρεπε να πηγαίνω κάθε μέρα για κιλιάδες μέρες, το βρήκα μονότονο και ζήτησα να γραφτώ σε ένα πειρατικό σχολείο, που θα μας μαθαίνανε ανάνηψη από πειρατικούς χάρτες και στο μάθημα της αριθμητικής θα μαθαίναμε να μοιράζουμε ρουμινία από πειρατικά σεντούκια, αλλά δεν έχει προσοδέσει τόσο πολύ ακόμα το εκπαιδευτικό σύστημα.»

Ο Ευγένιος Τριβιζάς, παραμυθάς και εγκληματολόγος, μας μιλά για τα σχολικά του χρόνια, την παιδικότητα, την αθωότητα, τη φαντασία, το σχολείο, την κρίση, τους πολιτικούς, τους «αυταπατέωνες» και τους «ψυχοθήρες», ακόμη και για τον Σήφη τον Κροκόδειλο. Απολαύστε τον.

– Για τι σας μάλωνε ο δάσκαλος;

«Επειδή ζωγράφισα καρδούλες στα περιθώρια του βιβλίου της γεωμετρίας όπως περιγράφω στο βιβλίο μου “Πανικός στη χώρα της Γεωμετρίας” (εκδόσεις “Μεταίχμιο”).»

– Στη σχολική σας κασετίνα τι θα βάζατε;

«Μια γόμα που σβήνει την άσφαλτο, μια ξύστρα για ουρανοξύστες και το μοιλύβι της μιας λέξης.»

– Ο καλός δάσκαλος τι δεν ξενάει;

«Τις εξαιρέσεις όταν διδάσκει τους κανόνες.»

– Κάνετε ορθογραφικά λάθη στο σχολείο;

«Όχι τόσο πολλά όσο τώρα. Εκανα όσο λιγότερα μπορούσα, για να μη

σθωθεί γρήγορα μια όμορφη ροζ και γαλάζια γόμα σε σχήμα ακιβάδας, που μου είχαν χαρίσει».

– Ποιους ήρωες γέννησε η φαντασία σας αυτό το καλοκαίρι;

«Τη συμμορία των σαράντα πηγκουίνων, που θα πρωταγωνιστήσουν στο νέο μου οικολογικό μυθιστόρημα με θέμα το φαινόμενο του θερμοκηπίου, ένα γίγαντα που ετοιμάζει ένα γιγάντιο σάντουιτς με πρωτάρινα και ζαχαρωτά και ένα βροντόσαυρο που αποφασίζει ένα πρωί να γίνει μπαλαρίνα, με καταστροφικά αποτελέσματα».

– Τι θα περιλάμβανε το μενού του πάρτι των εξερευνητών σου

» **Ο καλός δάσκαλος δεν ξενάει τις εξαιρέσεις όταν διδάσκει τους κανόνες**

θα λάμβανε χώρα στο «Νησί των Πυροτεχνημάτων»;

«Αστροσάντουιτς, χρυσανθεμοσαλίτα, πορτογαγαλιάδα και βισοσιγάδα με παγάκια από δροσοσταλίδες.»

– Μπας και «Ο κροκόδειλος –ο Σήφης– πήγε στον οδοντογιατρό»;

«Δεν το περίμενα πως ένα βιβλίο που έγραφα πριν από είκοσι χρόνια (“Ο κροκόδειλος που πήγε στον οδοντογιατρό”, εκδόσεις Κέδρος) θα βρισκόταν ξαφνικά στην επικαιρότητα. Ευτυχώς, απ’ ό,τι πληροφορούμαι, ο Σήφης φέρεται κάπως καλύτερα από τον Κορνήλιο, τον ήρωα του βιβλίου, και δεν επιβουλεύεται χέρια μπόξερ, τροχονόμων, αστέρων και δακτυλιολογών. Σίγουρα δεν επισκέπτεται οδοντογιατρούς, προσποιούμενος ότι έχει πανόδοτο, για να βάλουν το χέρι τους στο στόμα του, επειδή φοβάται ότι θα έχει τη μοίρα του Κορνήλιου, ό,τι δηλαδή ο οδοντογιατρός θα του βγάλει τα δόντια και θα του φορέσει πλαστικένια μασέλα. Με άλλα

ρήγια, τα παθήματα του Κορνήλιου έγιναν μάθημα στον Σήφη».

– Ποιους νομίζετε ότι έχει επηρεάσει λιγότερο η παρούσα κρίση;

«Τους κροίσους. Γενικά, οι κρίσεις δεν αγγίζουν εύκολα τους κροίσους.»

– Σε ποιο νησί άραξε «Ο ναυαγός Κοκκινότριχης»;

«Σε ένα νησί που δεν έχει όνομα ούτε πρόκειται ποτέ να αποκτήσει, επειδή κινείται συνέχεια και αδυνατούν να το εντοπίσουν οι χαρτογράφοι. Γνωρίζουμε όμως ότι είναι πάρα πάρα πολύ μικρό. Αυτός είναι ο λόγος, άλλωστε, που όταν μεγάλωσε η γενειάδα του ναυαγού Κοκκινότριχη δεν χωρούσε πια στην επικράτεια του νησιού. Ευτυχώς ο ναυαγός Κοκκινότριχης είχε τη φαινή ιδέα να αρχίσει να πλέκει με γαπωνέζικες βελόνες του πλεξιματος κόκκινα κασκόλι με τη γενειάδα του και να τα πουλάει σε περαστικούς πειρατές και θαλασσοήλικους.»

– Ποιους θα καταδιώκατε στο φεγγαρόφωτο;

«Τους αυταπατέωνες και τους ψυχοθήρες.»

– Εμνηυση και παιδικότητα πάνε μαζί;

«Και μαζί και χωριστά.»

– Πώς θα μπορούσε να αντιμετωπισθεί το φαινόμενο των θεατών που αποχωρούν διαμαρτυρόμενοι από θεατρικές παραστάσεις;

«Θα μπορούσαν οι ταξιδιέτριες να αντικατασταθούν με ταξιδιέτριες, που θα δένουν στα καθίσματα τους θεατές για να μη φύγουν αν δεν τους αρέσει το έργο.»

– Αθωότητα και ενοχή, ισορροπούν όπως ο παραμυθάς με τον εγκληματολόγο;

«Αλλιώς ισορροπούν και άλλοτε ερωτοτροπούν.»

– Ποιο αρχαίο ελληνικό ρητό νομίζετε ότι θα βοηθούσε στις παρούσες συνθήκες τους σύγχρονους πολιτικούς μας;

«Το εκατοντάκις εξαμαρτείν τ' ου-



κόν, ουκ ανδρός σοφού».

– Τελικά τι είστε; Ακτινολόγος η λιπαχτιδών ή ζωγκιέρ μελίτων αβγών;

«Νυκτοφύλακας στο Βόρειο Πόλο. Εχω εργασθεί επίσης ως μελι-

σονοσοκόμος, βοηθός φαλαιοσώστη και ενδοκρινολόγος κρινών και άλλων, φυλλομέτρης φυλλών τροπικών δέντρων, αστροπιλότος.»

– Γιατί μας είναι χρήσιμη η φαντασία;

«Επειδή βοηθάει να διακρίνουμε το ναυαγό μέσα στη φάλαια, την πεταλούδα μέσα στο κουκούλι, το βόδι από τον ελέφанта πίσω από το απιτηλό επιφανειακό καπέλο.»

– Το καλύτερο δώρο που πήρατε;

«Στο τέλος μιας εκδήλωσης, ένα παιδί μου είχε προσφέρει ένα δωταλίουδα μέσα στο κουκούλι, το βόδι πήγα να το ανοίξω, με σταμάτησε. “Μην το ξετυλίξετε τώρα, σας παρακαλώ, μου είπε”. “Πότε να το



» **Τροϊκανοί. Δεν είμαι σίγουρος αν πρόκειται για μυρμηγκοφάγους ή παμφάγους**

του, μιλήσαμε για λίγο και τελικά μου ομολόγησε ότι δεν είχε αρκετά χρήματα για να μου πάρει δώρο, όσα είχε του έφταναν μόνο για να αγοράσει ένα φαντεζί καρτί περιτυλίγματος στο οποίο τύλιξε ένα άδειο κουτάκι. Το έχω ακόμα. Όσο δεν το ανοίγω, μπορεί να περιέχει τα πάντα, και σίγουρα την αγάπη του παιδιού».

– Τι δεν θα χαρίζατε σε ένα παιδί;

«Ακριβά άχρηστα δώρα».

– Το κορδόνι από το δεξί παπούτσι του Παπουτωμένου Γάτου πώς το αποκτήσατε;

«Μου το χάρισε ο ίδιος όταν πλούτισε και έγινε παντουφλωμένος γάτος».

– «Τα 88 Ντοημάδια» σε ποιους θα τα σερβίρατε;

«Στους 66 εξωγήινους ξιφομάχους που ολοκληρώνω σε λίγο τις περιπέτειές τους και θα πρωταγωνιστήσουν στο επόμενο βιβλίο της σειράς των εκδόσεων “Καλέντη”».

– Ο τίτλος βιβλίου σας «Οι τρεις μυρμηγκοφάγοι» είναι ένας ό,τι πρέπει χαρακτηρισμός για τους τροϊκανούς;

«Δεν είμαι σίγουρος αν πρόκειται για μυρμηγκοφάγους, λιωτοφάγους ή παμφάγους».

– Αν κάποιο υπάρχουν κόμμα αποφάσιζε να μετονομασθεί, τι όνομα θα του προτείνατε;

«Ξεροκόμματο».

– Ζούμε στη Χώρα των Πυροτεχνημάτων;

«Όχι ακριβώς. Μάλλον στη Χώρα των Σβησμένων Πυροτεχνημάτων ζούμε. Και όταν τα πυροτεχνήματα σβήνουν, το σκοτάδι μάς φαίνεται ακόμα πιο πυκνό».

– Στην Αφρική κυκλοφόρησε το πρώτο σας βιβλίο στην αμχαρική γλώσσα. Για ποιο βιβλίο πρόκειται και πότε θα κυκλοφορήσει στην Ελλάδα;

«Πρόκειται για μια χιουμοριστική ανατροπή ενός ευρωποκεντρικού και αποικιοκρατικής νοστορπίας κλασικού βιβλίου. Στην Ελλάδα θα κυκλοφορήσει από τις εκδόσεις Ικαρος με τον τίτλο “Όπου φύγει, φύγει!” τον Οκτώβριο».

– Ποια βιβλία μάς ετοιμάζετε;

«Τη “Θαυμαστή καμήλα”, ένα κόμικ με εικόνες του Νίκου Κοΰτση από τις εκδόσεις Ικαρος, “Το σάντουιτς του Γίγαντα” από τις εκδόσεις “Διάπλαση”, “Το Κοιμηθί που κρύωνε” από τις εκδόσεις Καρυδάκη και την “Καρέτα-Καρέτα, τη χελώνα με την πράσινη ζακέτα” από τις εκδόσεις Μίνωας. Ολοκληρώνεται επίσης η σειρά “Εμπρός λοιπόν όλοι μαζί” από τις εκδόσεις “Μεταίχμιο” με δύο ακόμα τίτλους και ήρωες τον Χάρυ το μοσχαίρι και τη γάτα τη Ρενάτα».

– Τελικά πότε τελειώνει ένα παραμύθι;

«Ποτέ. Σε κάθε τέλος κρύβεται μια νέα αρχή».

Παρέμβαση

Παιδεία με πολλές ελλείψεις και κενά

Του ΓΙΑΝΝΗ ΛΥΒΙΑΚΗ

«Πες στα παιδιά μη σταματήσουν να προσπαθούν τον ουρανό ν' αγγίζουν»

Σύνθημα σε τοίχο

Η νέα σχολική χρονιά ξεκίνησε με προβλήματα από το παρελθόν. Με ανεπαρκείς σχολικές αίθουσες σε πολλές περιπτώσεις, αλλά και με σοβαρές ελλείψεις σε προσωπικό. Με γονείς, μαθητές και εκπαιδευτικούς να ανταλλάσσουν ευχές, μα περισσότερο να προσμένουν σε ένα καλύτερο αύριο.

Από το υπουργείο Παιδείας δόθηκαν υποσχέσεις για άμεση κάλυψη των κενών. Μα επιτρέπεται να υπάρχουν κενά με το άνοιγμα των σχολείων;

Αν, πράγματι, η πολιτεία ευρύτερα –και όχι αποκλειστικά και μόνο το υπουργείο Παιδείας– επένδυσε στην Παιδεία, κενά δεν θα υπήρχαν. Θα είχαν καλυφθεί πριν από την έναρξη του σχολικού έτους. Ούτε θα υπήρχαν ανεπαρκή κτήρια. Θα είχαν ανεγερθεί σύγχρονα με την απαραίτητη υποδομή, που να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις των καιρών.

Πάνω απ' όλη θα είχε διαμορφωθεί από τη ριζα του ένα εκπαιδευτικό σύστημα που θα οδηγούσε στην ανάπτυξη της κριτικής ικανότητας των μαθητών. Που θα διαμόρφωνε ανθρώπους με κριτική σκέψη.

Δεν είναι, λοιπόν, μόνον τα κενά. Είναι η ίδια η ποιότητα της εκπαίδευσης που πρέπει ακόμη μια φορά όλη να μας προβληματίσει.

Γιατί, όπως έλεγε ο Μάνος Χατζιδάκις, «η μόνη αντιβίωση για την καταπολέμηση του κτήνους που περιέχουμε είναι η Παιδεία».

»Η αθηναϊκή παιδεία και όχι η ανεύθυνη εκπαίδευση και η πληροφωρία χωρίς κρίση και χωρίς ανήσυχη αμφισβητούμενη συμπερασματολογία. Αυτή η παιδεία που δεν εφιστάζεε ούτε δημιουργεί αυταρέσκεια στον σπουδάζοντα, αλλά πολλαπλασιάζει τα ερωτήματα και την ανασφάλεια. Όμως μια τέτοια παιδεία δεν ευνοείται από τις πολιτικές παρατάξεις και από όλες τις κυβερνήσεις, διότι κατασκευάζει ελεύθερους και ανυπότακτους πολίτες μη χρήσιμους για το ευτελές παιχνίδι των κομμάτων και της πολιτικής».

Για την ώρα, φυσικά, αρκούμαστε στην εκπαίδευση και στο να μετράμε κάθε χρόνο «κενά και ελλείψεις». Η Παιδεία παραμένει ζητούμενο. Τα παιδιά, όμως, δεν θα παύουν ποτέ να προσπαθούν να «αγγίζουν» τον ουρανό, να κατακτάσουν τη γνώση...