

Το γυάλινο νησί και οι πειρατές  
Έρση Δοξακοπούλου-Ντουράκη



Σκίτσα: Κωνσταντίνος Μήτσου

Σελίδες: 80, Εξώφυλλο: Μαλακό, Διάσταση: 14x21, Τιμή: 9,00 €

ISBN: 978-960-594-035-5

Ο πιο καλός μου φίλος είναι ένα μικρό δελφίνι. Μαζί του έζησα περιπέτειες που δεν τις βάζει ο νους σας. Με τα φτερά της φαντασίας ταξιδέψαμε στο γυάλινο νησί, ένα πολύτιμο πετράδι στην αγκαλιά της θάλασσας. Εκεί όλα ήταν γυάλινα, ακόμη και οι άνθρωποι του, που έβλεπες ό,τι έχουν στο μυαλό και στην καρδιά τους. Εκεί κατοικούσε και η Διάφανη, το πανέμορφο κρυστάλλινο κορίτσι, η ψυχή του γυάλινου νησιού. Μαζί έφτιαξαν έναν κόσμο γαλήνιο, ειρηνικό, όπως αυτόν που ονειρευόμαστε όλοι. Αλλά επειδή αυτός ο κόσμος ήταν γυάλινος, με το παραμικρό κινδύνευε να σπάσει. Και λίγο έλειψε να γίνει το κακό όταν ο φιλόδοξος ναύαρχος Τζαμάκης ύψωσε έναν συρμάτινο φράχτη φυλακίζοντας τους γυάλινους ανθρώπους, αλλά κι όταν οι πειρατές πήγαν να κλέψουν τη Διάφανη. Ευτυχώς έσωσε την κατάσταση η φτερωτή κρυστάλλινη γοργόνα που φύλαγε το γυάλινο νησί. Βοηθήσαμε όμως κι εμείς. Το δελφινάκι, εγώ κι ο ποιητής Τζίμπο βάλουμε το χεράκι μας και ο θαυμαστός γυάλινος κόσμος δεν έσπασε. Δεν έγινε θρύψαλα και κομμάτια κι έτσι μπορείτε να το επισκέπτεστε κι εσείς.

Πώς; Αφήστε ελεύθερη τη φαντασία σας κι εκείνη θα σας οδηγήσει εκεί.




Με ασπρόμαυρα σκίτσα στο εσωτερικό του, περιπετειώδες, με χιούμορ, φαντασία αλλά και ρεαλισμό, το βιβλίο αφήνει τα παιδιά να ανακαλύψουν αβίαστα και χωρίς διδακτισμό, έναν ολόκληρο κόσμο μηνυμάτων: φιλία, εξοικείωση με τη φύση, αίσθηση της κοινότητας και του κοινού σκοπού, ο εσωτερικός κόσμος και η καθαρότητα των ανθρώπων κ.ά.

Μία απολαυστική περιπέτεια για τα φτερά που μας χαρίζει η θέληση και η φαντασία, για παιδιά ηλικίας 8 ετών και άνω.

Η Έρση Δοξακοπούλου-Ντουράκη γεννήθηκε στη Χαλκίδα. Αποφοίτησε από το Εθνικό Θέατρο και εργάστηκε ως ηθοποιός σε θεατρικές παραστάσεις. Ασχολήθηκε επί είκοσι πέντε χρόνια με τη συγγραφή, σκηνοθεσία και παραγωγή τηλεοπτικών σειρών για παιδιά καθώς και παιδικών προγραμμάτων που προβλήθηκαν στην ΕΡΤ.

Στη σειρά **Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους** κυκλοφορούν:

- «Μαζί», Ελένη Πριοβόλου
- «Τα παιδιά του τελευταίου θρανίου», «Ο πρίγκιπας με τα κρίνα», «Η χάρτινη αγκαλιά», Ιφιγένεια Μαστρογιάννη
- «Η μαγική βιβλιοθήκη της Ιζκαμπούρ», Μάγια Δεληβοριά
- «Ένα κορίτσι στο Άουσβιτς», Φρεντιάνο Σέσι, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση
- «Με τα μάτια του άλλου», Πάολα Καπριόλο, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση
- «Όλα από δύο», Γκουίντο Σγκάρντολι, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση
- «Ο Μόλσα στα ίχνη της ευτυχίας», Νταβίντ Σιρίσι, Μετάφραση: Ευρυβιάδης Σοφός
- «Μπανταουί – Ένα παιδί από την έρημο», Μοχέντ Αλτράντ, Μετάφραση: Τίνα Πλυτά

<p>ισότητα</p> <p>ΕΙΡΗΝΗ</p> <p>ψυχική ομορφιά</p> <p>σχέσεις</p> <p>περιβάλλον</p> 	<h2>Το γνάλινο νησί και οι πειρατές</h2> <p><b>ΕΡΣΗ ΔΟΞΑΚΟΠΟΥΛΟΥ-ΝΤΟΥΡΑΚΗ</b></p> <p>Το γνάλινο νησί το προστατεύει η θάλασσα και η φτερωτή κρυστάλλινη γοργόνα του. Όλα είναι κρυστάλλινα εκεί. Διάφανα και εύθραυστα. Ακόμα και οι κάτοικοί του. Ο γνάλινος κόσμος είναι όμορφος, απλός και ειρηνικός. Κινδύνεψε όμως να σπάσει όταν ο ναύαρχος Τζαμάκης φυλάκισε τους γνάλινους ανθρώπους πίσω από έναν συρμάτινο φράχτη, αλλά και όταν οι πειρατές πήγαν να κλέψουν την ομορφιά του. Μπορεί όμως ο φόβος και το συρματόπλεγμα να σταματήσουν όσους ονειρεύονται κι εκείνους που τολμούν;</p>  <p>ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ    ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ &amp; ΝΕΟΥΣ</p>	<p>ειλικρίνεια</p> <p>αγάπη</p> <p>φιλία</p> <p>φαντασία</p> <p>σεβασμός</p> <p>ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ</p> <p>αγωνιστικότητα</p> <p>θάρρος</p> <p>περιπέτεια</p> 
---	--	--