

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ & ΝΕΟΥΣ

Ο Μόλσα στα ίχνη της ευτυχίας

Νταβίντ Σιρίσι



Εικονογράφηση: Φεντερίκο Απέλ | Μετάφραση από τα καταλανικά: Ευρυβιάδης Σοφός

Σελίδες: 128, Εξώφυλλο: Μαλακό, Διαστάσεις: 14X21, Τιμή: 10,00 ευρώ, ISBN: 978-960-594-039-3

Ο Μόλσα δεν καταλαβαίνει γιατί γίνονται πόλεμοι. Κι αυτό όχι επειδή δεν είναι άνθρωπος. Ο Μόλσα είναι ένας σκύλος που είδε το σπίτι και την οικογένεια με την οποία ζούσε να εξαφανίζονται, όταν έπεσε η βόμβα και τα κατέστρεψε όλα. Ανάμεσα στα ερείπια ψάχνει απεγνωσμένα τα δύο παιδιά, τη Γιανίγκα και τον Μίρεκ. Φεύγει για να σωθεί, περνάει πολλές περιπέτειες και αλλάζει αφεντικά, όμως η αίσθηση της απώλειας δεν εξαφανίζεται. Σε κάθε μυρωδιά ψάχνει τους δύο αγαπημένους του φίλους και δε θα πάψει ποτέ να αναζητά τα ίχνη της ευτυχίας...

Η περιπέτεια του Μόλσα είναι μια αντιπολεμική ιστορία. Οι ασπρόμαυρες σελίδες του βιβλίου «χρωματίζονται» από αισθήματα αγωνίας, συγκίνησης, αγάπης, φιλίας και εντέλει αισιοδοξίας.

Το βιβλίο, το οποίο απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 8 ετών και άνω, απέσπασε στη χώρα του το **Βραβείο Edebe Παιδικής και Νεανικής Λογοτεχνίας** (2013) και στην Ιταλία το **Κρατικό Βραβείο «Ένα βιβλίο για το Περιβάλλον»** (2016), το **Βραβείο Cento** (2017) και το **Βραβείο Strega** (2017).

Ο **Νταβίντ Σιρίσι** γεννήθηκε το 1954 στη Βαρκελώνη. Εργάστηκε ως καθηγητής Γλωσσολογίας και Λογοτεχνίας, ως σεναριογράφος στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση και ως διαφημιστής-διαφορετικά επαγγέλματα, με κοινό παρονομαστή τον λόγο και την όρεξη για ιστορίες. Έχει στο

συγγραφικό του ενεργητικό πολλά μυθιστορήματα, τόσο για ενηλίκους όσο και για νέους, τα οποία απέσπασαν σημαντικές διακρίσεις. Το βιβλίο του “Molsa” διακρίθηκε με το **Βραβείο Edebe Pαιδικής και Νεανικής Λογοτεχνίας** (2013) και στην Ιταλία απέσπασε το **Κρατικό Βραβείο «Ένα βιβλίο για το περιβάλλον»** (2016), το **Βραβείο Cento** (2017) και το **Βραβείο Strega** (2017).

*** **Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2017**

*** **Premio Letteratura per Ragazzi di Cento 2017**

*** **Premio Nazionale Un Libro per l’Ambiente 2016**

*** **Premio Edebe de Literatura Infantil y Juvenil 2013**

Ο **Φεντερίκο Απέλ** γεννήθηκε στη Ρώμη το 1979. Έκανε το διδακτορικό του στην Ιταλική Λογοτεχνία στο Πανεπιστήμιο Σαπιέντσα της Ρώμης, όπου εργάστηκε ως επιστημονικός συνεργάτης στην Παιδική Λογοτεχνία. Έχει δημοσιεύσει αρκετά δοκίμια με θέμα την επιστημονική φαντασία και γενικότερα το φανταστικό. Εκτός από την ενασχόλησή του με την εικονογράφηση, γράφει βιβλία. Το μυθιστόρημά του για τον Μέγα Αλέξανδρο (“Le memorie di Alessandro”) ήταν ένα από τα τρία προτεινόμενα βιβλία για το Βραβείο Cento 2009.

Στη σειρά **Λογοτεχνία για Παιδιά & Νέους** κυκλοφορούν:

• «Μαζί», Ελένη Πριοβόλου • «Τα παιδιά του τελευταίου θρανίου», «Ο πρίγκιπας με τα κρίνα», «Η χάρτινη αγκαλιά», Ιφιγένεια Μαστρογιάννη • «Η μαγική βιβλιοθήκη της Ιζκαμπούρ», Μάγια Δεληβοριά • «Το γυάλινο νησί και οι πειρατές», Έρση Δοξακοπούλου-Ντουράκη • «Ένα κορίτσι στο Άουσιβιτς», Φρεντιάνο Σέσι, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση • «Με τα μάτια του άλλου», Πάολα Καπριόλο, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση • «Όλα από δύο», Γκουίντο Σγκάρντολι, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση • «Μπανταουί – Ένα παιδί από την έρημο», Μοχέντ Αλτράντ, Μετάφραση: Τίνα Πλυτά

