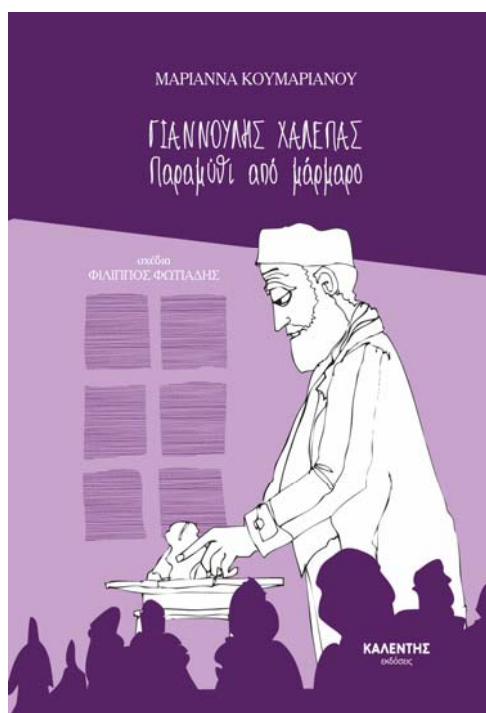


ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ για ΜΕΓΑΛΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ
Παραμύθι από μάρμαρο

ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ

Προτεινόμενη ηλικία 9+



Σχέδια: Φίλιππος Φωτιάδης

Σελίδες: 104, Δεμένη έκδοση, 13X18, Τιμή: 9,50 ευρώ, ISBN: 978-960-594-082-9

Ο Γιαννούλης Χαλεπάς, ο μεγάλος Έλληνας γλύπτης, γεννήθηκε τον Αύγουστο του 1851 στον Πύργο της Τήνου, στον κόσμο των ανθρώπων, μα ήταν πλασμένος από το υλικό των παραμυθιών. Από την παιδική του ηλικία έδινε μορφή στο λευκό μάρμαρο, εκεί έπλαθε τα όνειρά του κι απελευθέρωνε τη φαντασία του. Η αφήγηση σε αυτό το βιβλίο κυλά σαν ένα ποτάμι που κουβαλά τις λέξεις άλλοτε ήρεμα κι άλλοτε ορμητικά. Όπως ακριβώς ήταν και η ζωή του Γιαννούλη, που σαν τον ήρωα του παραμυθιού συνάντησε θαυμαστά πράγματα, πάλεψε όμως με θεριά και δράκους.

«Γιαννούλης Χαλεπάς – Παραμύθι από μάρμαρο» της Μαριάννας Κουμαριανού είναι το πέμπτο βιβλίο της σειράς *Μικρές ιστορίες για Μεγάλα γεγονότα* των εκδόσεων Καλέντη. Αυτός ο τόμος φωτίζει την προσωπικότητα του Γιαννούλη Χαλεπά, του «Έλληνα Ροντέν», ο οποίος ζέσταινε το παγωμένο μάρμαρο

κι έδινε έκφραση στο ανέκφραστο. Το έργο του κατέχει ξεχωριστή θέση στη νεοελληνική γλυπτική και είναι γεγονός για την Τέχνη.

Στη ροή της αφήγησης του βιβλίου, βίος και έργα συμπορεύονται, ενώ στο χρονολόγιο που ακολουθεί παρουσιάζονται ευσύνοπτα και ενταγμένα στην εποχή κατά την οποία έζησε.

«Η Μαριάννα Κουμαριανού μάς μεταφέρει στον κόσμο του ιδιοφυούς καλλιτέχνη μέσα από τον δικό της εκφραστικό κόσμο, ντυμένο με αποτυπώματα του έργου του από τον Φίλιππο Φωτιάδη. Η συγγραφέας είναι μια δυναμική αφηγήτρια. Ο λόγος της, σμιλεμένος με ποιητικότητα διάχυτη και λυρισμό πληθωρικό, αποτυπώνει το βάρος της καλλιτεχνικής υπόστασης του Χαλεπά και το βάθος της ανθρώπινης ύπαρξής του. Η ζωή του Γιαννούλη, με αφετηρία την παιδική του ηλικία, κυλά μπροστά στα μάτια μας σαν ένα ποτάμι που κουβαλά τις λέξεις γλυκά και ορμητικά. Και σαν τον ήρωα του παραμυθιού, καλείται να παλέψει με θεριά και δράκους» (από το εισαγωγικό σημείωμα της υπεύθυνης έκδοσης Βασιλικής Τζόκα).

Η **Μαριάννα Κουμαριανού** γεννήθηκε στο Κάρντιφ της Ουαλίας τον Ιούλιο του 1980 και μεγάλωσε στην Αθήνα. Έχει σπουδάσει παιδαγωγικά και μουσική. Εργάζεται σε σχολεία ως συντονίστρια εκπαίδευσης και εκπαιδευτικού σχεδιασμού, παράλληλα οργανώνει και υλοποιεί δράσεις φιλαναγνωσίας. Στο συγγραφικό της έργο συγκαταλέγονται βιβλία τα οποία απευθύνονται σε παιδιά, καθώς και ποιητικά έργα. Το βιβλίο της *Η συντροφιά του λόφου* (2013) απέσπασε το βραβείο πρωτοεμφανιζόμενης συγγραφέως από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY). Έχει σταθερή παρουσία με κείμενα, άρθρα και παρουσιάσεις βιβλίων σε έντυπα και διαδικτυακά περιοδικά. Είναι μέλος της IBBY, της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς (Γ.Λ.Σ.) και έχει διατελέσει μέλος κριτικής επιτροπής σε λογοτεχνικούς διαγωνισμούς της Γ.Λ.Σ. και της UNESCO.

Ο **Φίλιππος Φωτιάδης** είναι αρχιτέκτονας, ιδρυτικό μέλος του δημιουργικού γραφείου *we design* με έδρα την Αθήνα. Σπούδασε αρχιτεκτονική και καλές τέχνες στις ΗΠΑ, στο Rhode Island School of Design και στο Harvard Graduate School of Design. Παράλληλα με την αρχιτεκτονική ασχολείται με τη ζωγραφική και την εικονογράφηση. Έχει λάβει μέρος σε ομαδικές και ατομικές εκθέσεις ζωγραφικής στην Αθήνα και έχει εικονογραφήσει για το θέατρο, για βιτρίνες καταστημάτων, καθώς και παιδικά βιβλία. Το βιβλίο *Μπαμπά, μπορούμε να πάρουμε σκύλο αντί για μυρμήγκι;* με κείμενο και εικονογράφηση δική του, έχει αναγραφεί στον κατάλογο των White Ravens 2020. Έχει βραβευτεί για την εικονογράφηση του βιβλίου *Ένα κίτρινο φύλλο* του Μ. Μουλάκη από το Ελληνικό Τμήμα της IBBY (2018), έχει συμπεριληφθεί στον Τιμητικό Κατάλογο της IBBY (Honor List 2020) και έχει αποσπάσει έπαινο από την Global Illustration Award Committee για την εικονογράφηση του καταλόγου Bit Players.

ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ για ΜΕΓΑΛΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

I. Λόρδος Βύρων και Έλγιν, Ελένη Σβορώνου, II. Ο Ποιητής και η Σφραγίδα της Ελευθερίας, Ιφιγένεια Μαστρογιάννη, III. Το αγόρι και οι άνεμοι της Αρμενίας, Αρτούρο Αλεξανιάν, Μετάφραση: Άννα Παπασταύρου, IV. Ο Ιωάννης και τα γεώμηλα της Αίγινας, Μαρία Ανδρικοπούλου, V. Γιαννούλης Χαλεπάς – Παραμύθι από μάρμαρο, Μαριάννα Κουμαριανού.

ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ: Η χαμένη ψηφίδα της Αγίας Σοφίας, Ελένη Σβορώνου, Ευανθία Καϊρή – Η πιο μικρή δασκάλα, Ιφιγένεια Μαστρογιάννη