

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ

**Μπανταουί**  
**Ένα παιδί από την έρημο**  
**Μοχέντ Αλτράντ**



Μετάφραση: **Τίνα Πλυτά**

Σελίδες: 256, Εξώφυλλο: Μαλακό, Διάσταση: 14x21, Τιμή: 12,00 €

ISBN: 978-960-594-040-9

*Ο νεαρός Μαγιούφ είναι Μπανταουί, ένας Βεδουίνος της ερήμου. Με τόλμη και θέληση, θα εναντιωθεί στη μοίρα της φυλής του, θα πάει στο σχολείο και θα διακριθεί. Μακριά από την πατρίδα του, σε μια άλλη χώρα, θα εκπληρώσει το όνειρό του για μια διαφορετική ζωή, ώσπου το ποτάμι της μνήμης θα τον γυρίσει πίσω...*

**Βασισμένο στη ζωή του ιδρυτή του Ομίλου Αλτράντ, Μοχέντ Αλτράντ, ο οποίος γεννήθηκε σε μια σκηνή Βεδουίνων, το βιβλίο Μπανταουί-Ένα παιδί από την έρημο (Badawi) τιμήθηκε το 2003 με το βραβείο Plum'Adely και προτείνεται ως ανάγνωσμα στα σχολεία της Γαλλίας και της Αγγλίας.**

Ο Μοχέντ Αλτράντ, Γάλλος συριακής καταγωγής, γεννήθηκε σε μια σκηνή Βεδουίνων, χωρίς να καταγραφεί η ακριβής ημερομηνία της γέννησής του. Οι σκληρές συνθήκες της ερήμου δεν έκαμψαν την επιθυμία του για μια διαφορετική ζωή. Εξαιρετικά φιλομαθής, κατόρθωσε να σπουδάσει μηχανικός με υποτροφία στο Μονπελιέ της Γαλλίας και να λάβει το διδακτορικό του στην επιστήμη των υπολογιστών. Ξεκίνησε ως μετανάστης, για να δημιουργήσει στη συνέχεια έναν επιχειρηματικό κολοσσό στον τομέα των κατασκευών και να ανακηρυχθεί σε έναν από τους καλύτερους επιχειρηματίες στον κόσμο. «Η δυσκολία δεν έγκειται στο να πράξεις, αλλά στο να τολμήσεις να πράξεις» είναι το ρητό που χαρακτηρίζει τον άνθρωπο ο οποίος απέδειξε με την ιστορία του ότι στο μονοπάτι των προσδοκιών η δύναμη των αδυνάτων είναι η θέληση και η ελπίδα.

Το ρητό που διέπει τη ζωή του Μοχέντ Αλτράντ είναι: «Η δυσκολία δεν έγκειται στο να πράξεις, αλλά στο να τολμήσεις να πράξεις»(Le Point, 2010).

«Η πιο μεγάλη μου περηφάνια είναι να βλέπω το βιβλίο μου να μελετάται από τους μαθητές στα σχολεία. Κι έπειτα είναι η λάμψη στα μάτια των πιτσιρικών στα προάστια, όταν τους εξηγώ πόσο εκπληκτική μηχανή επιτυχίας είναι το σχολείο», δήλωσε ο συγγραφέας σε συνέντευξή του (The Good Life, 2014).

«Με τον Μαγιούφ [τον ήρωα του βιβλίου] ο Μοχέντ Αλτράντ επιστρέφει στα πρώτα κεφάλαια της ζωής του και βυθίζεται στην άμμο των αναμνήσεων».

Malik Kebour, *Jeune Afrique*, 4-10 Οκτωβρίου 2015