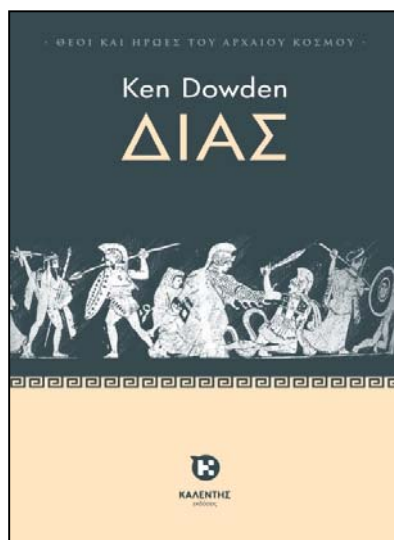


ΘΕΟΙ ΚΑΙ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΔΙΑΣ

Ken Dowden



Υπεύθυνοι σειράς:

**Δημήτρης Παλαιοθόδωρος, Χρήστος Ζαφειρόπουλος**

Μετάφραση:

**Αφροδίτη Καμάρα**

Σελίδες: 264, Εξώφυλλο: Μαλακό, Διάσταση: 14Χ21, Τιμή: 16 ευρώ

ISBN: 978-960-219-316-7

Άρχων κυρίαρχος του σύμπαντος, κύριος των καιρικών φαινομένων, πανόπτης πατέρας θεών και ανθρώπων, ο Δίας ήταν η κύρια θεότητα του αρχαίου ελληνικού πανθέου. Λατρευόταν σε κάθε οίκο, αλλά και στην Ολυμπία, το μεγαλύτερο όλων των ιερών. Η σημασία του δηλώνεται από τα ξεχωριστά κεφάλαια που του αφιερώνονται σε κάθε βιβλίο για την αρχαία ελληνική θρησκεία και μυθολογία, εντούτοις η παρούσα μονογραφία είναι το πρώτο εγχείρημα, εδώ και πολλά χρόνια, για μια συνολική παρουσίασή του. Σε μια εξαιρετική, όσο και εύληπτη μελέτη, ο Ken Dowden παρουσιάζει μια σύγχρονη επισκόπηση αυτού του γοητευτικού θεού. Εξετάζονται ο μύθος, η λατρεία και η τέχνη, καθώς επίσης και η φιλοσοφία, το δράμα, η θεολογία, η ευρωπαϊκή ζωγραφική και πολλά άλλα θέματα. Ο Δίας δεν προσεγγίζεται απλώς ως θεός της αρχαίας Ελλάδας, αλλά και ως θεός τόσο του αναπτυσσόμενου αρχαίου μεσογειακού κόσμου, όσο και των Ρωμαίων, αφότου έγινε ο Jupiter. Τέλος, στην ενότητα για την πρόσληψη του θεού αναλύεται η σημασία του Δία για το Μεσαίωνα και τη

σύγχρονη εποχή. Το βιβλίο περιέχει αρκετές και ποικίλες εικόνες, διαγράμματα και χάρτες και παρέχει μια συνολική, προσιτή αλλά και επιστημονική εισαγωγή στον κυριότερο θεό του ελληνικού πανθέου.

**Η σειρά *Θεοί και Ήρωες του Αρχαίου Κόσμου*** φωτίζει με νέο τρόπο πολλά από τα πιο σημαντικά όντα που έγιναν αντικείμενο λατρείας στην κλασική αρχαιότητα. Ταυτόχρονα παρέχει κι έναν τρόπο για να κατανοήσει κάποιος στον 21ο αιώνα τον αρχαίο ελληνικό και ρωμαϊκό πολυθεϊσμό. Η σειρά στοχεύει στο ενδιαφέρον του ευρύτερου αναγνωστικού κοινού, αλλά καλύπτει και τις ανάγκες των σπουδαστών σε ένα ευρύ φάσμα ειδικοτήτων, από την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή θρησκεία και μυθολογία, την κλασική λογοτεχνία και την ανθρωπολογία της κλασικής αρχαιότητας έως την αναγεννησιακή λογοτεχνία και τις πολιτισμικές σπουδές της περιόδου αυτής.

Κάθε τόμος της σειράς παρουσιάζει το θέμα του με τρόπο έγκυρο, προσιτό και ευχάριστο, ενώ η ύλη του διαρθρώνεται σε τρία βασικά μέρη. Η εισαγωγή αναδεικνύει τα στοιχεία εκείνα του θεού ή του ήρωα τα οποία χρήζουν ιδιαίτερης προσοχής. Ακολουθεί ένα κεντρικό μέρος που παρουσιάζει βασικά θέματα και ιδέες, στα οποία συμπεριλαμβάνονται (σε βαθμό που ποικίλλει από βιβλίο σε βιβλίο) η καταγωγή του θεού ή του ήρωα, η μυθολογία του, η λατρεία του και οι αναπαραστάσεις του στη λογοτεχνία και την τέχνη. Αναγνωρίζοντας ότι η κληροδότηση του μύθου είναι αποφασιστικός παράγοντας για τη συνεχιζόμενη έλξη που αυτός ασκεί, στο τρίτο μέρος του βιβλίου μελετάται η πρόσληψη της κάθε θεϊκής ή ηρωικής μορφής από την αρχαιότητα ως σήμερα. Οι τόμοι συμπεριλαμβάνουν απεικονίσεις κάθε θεού/ήρωα και, όπου είναι απαραίτητο, χρονολόγια, οικογενειακά δέντρα και χάρτες. Μια σχολιασμένη βιβλιογραφία συνοψίζει τη σχετική έρευνα που έχει προηγηθεί και υποδεικνύει χρήσιμο επιπλέον υλικό για ανάγνωση.

Επόμενα βιβλία της σειράς *Θεοί και Ήρωες του Αρχαίου Κόσμου*:

**Οιδίπους**, Lowell Edmunds

**Διόνυσος**, Richard Seaford.



**Ο Ken Dowden** είναι Καθηγητής Κλασικών Σπουδών και διετέλεσε Διευθυντής του Ινστιτούτου Αρχαιότητας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου του Birmingham.