

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

## Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΛΥΚΩΝ

Ζαν-Κριστόφ Γκρανζέ



Μετάφραση: **Τίνα Πλυτά**

Σελίδες: 552, Εξώφυλλο: Μαλακό, Διάσταση: 14X21, Τιμή: 19,50 ευρώ, ISBN:978-960-594-081-2

Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορεί *Η Αυτοκρατορία των Λύκων (L'Empire des loups)*, του Ζαν-Κριστόφ Γκρανζέ, σε μετάφραση της Τίνας Πλυτά.

Στις ακριβές συνοικίες του Παρισιού, η Αννά Εμς, γυναίκα ενός ανώτερου στελέχους της αστυνομίας, ταλαιπωρείται από κενά μνήμης και παραισθήσεις. Αγωνιά να καταλάβει τι της συμβαίνει, καταφεύγει σε γιατρούς, δυσπιστεί απέναντι στα πάντα.

Στη Μικρή Τουρκία, στην άλλη πλευρά της πόλης, κάποιος σκοτώνει παράνομες εργάτριες υποβάλλοντάς τις σε φριχτά βασανιστήρια. Ένας επίμονος αστυνομικός, ο Πολ Νερτό, προσπαθεί να σπάσει τη σιωπή της τουρκικής κοινότητας και να εντοπίσει τον ένοχο.

Οι δύο ιστορίες συγκλίνουν απρόσμενα: χωρίς οι πρωταγωνιστές τους να το γνωρίζουν, εντάσσονται στον ίδιο ιστό. Έναν ιστό πλεγμένο από μυστικά και κρυμμένες ταυτότητες, από συμμορίες διακίνησης ναρκωτικών και πολιτικές οργανώσεις, από ανατριχιαστικά πειράματα και διεφθαρμένους αστυνομικούς.

Η πένα του Ζαν-Κριστόφ Γκρανζέ τοποθετεί τη λύση μακριά απ' το Παρίσι, σε έναν τόπο όπου κουμάντο κάνουν οι Λύκοι.

### **Από το οπισθόφυλλο του βιβλίου:**

Κενά μνήμης, παραισθήσεις, φόβος. Για την Αννά Εμς η φρίκη πηγάζει από μέσα της. Πασχίζει να καταλάβει τι της συμβαίνει, προτού αποτρελαθεί.

Την ίδια στιγμή, σε μια φτωχική γειτονιά του Παρισιού, κάποιος σκοτώνει παράνομες εργάτριες με φριχτά βασανιστήρια.

Ο αστυνόμος Πολ Νερτό επιμένει να βρει τον ένοχο. Χωρίς αποτέλεσμα.

Δύο αγωνιώδεις αναζητήσεις. Ένας ιστός από ψέματα και μυστικά με υφάδι του τη βία. Στη θέση της αράχνης, αυτή τη φορά, βρίσκονται οι Λύκοι.

*Ένα πλήθος από καταστάσεις, ιστορίες, πρόσωπα, ενδείξεις και πληροφορίες που συνδυάζονται απρόσμενα σε μια αφήγηση γεμάτη ανατροπές και εντυπωσιακή φαντασία. Ένα βιβλίο που δεν μπορείς να το αφήσεις από τα χέρια σου. – L' Express*

*Ένα μυθιστόρημα που επιβεβαιώνει το ταλέντο του Γκρανζέ: παράλληλες αφηγήσεις που εκτυλίσσονται με απaráμιλλη δεξιοτεχνία και εντυπωσιακό ρυθμό. – Le Temps*

*Η Αυτοκρατορία των Λύκων αναστατώνει, παραπλανά, απορροφά, συναρπάζει. Εμπνευσμένη γραφή για μια ιστορία που μόνο η πυρετώδης φαντασία του Γκρανζέ θα μπορούσε να συλλάβει. – Le Monde*

---

Ο Ζαν-Κριστόφ Γκρανζέ γεννήθηκε το 1961 στην Boulogne-Billancourt και ζει στο Παρίσι. Με εμπειρία στον γαλλικό τύπο και βραβευμένος ρεπόρτερ σε διεθνή μέσα, ίδρυσε την εταιρεία L&G για να εργαστεί ως ανεξάρτητος δημοσιογράφος. Από τα ρεπορτάζ του έχουν ξεχωρίσει το *Nomades, les passagers de la terre*, για τους τελευταίους νομαδικούς πληθυσμούς του πλανήτη, το *Les seigneurs des îles*, για εκατομμυριούχους που έχουν επιλέξει να ζουν σε νησιά, και το *Le trésor caché de Prusse*, για τις πρωτότυπες παρτιτούρες των μεγαλύτερων Γερμανών συνθετών που έκρυψαν οι Ναζί σε ένα μοναστήρι της Πολωνίας.

Ξεκίνησε να γράφει ψυχολογικά θρίλερ το 1994 και έως σήμερα έχει εκδώσει δεκαπέντε μυθιστορήματα που γνώρισαν και γνωρίζουν μεγάλη επιτυχία: ορισμένα δε έχουν γίνει ταινίες ή τηλεοπτικές σειρές. Κοινός παρονομαστής των έργων του είναι ο γοργός ρυθμός της αφήγησης και η αγωνία την οποία επιτείνουν οι καταγιστικές ανατροπές της πλοκής. Είναι επίσης σεναριογράφος για τον κινηματογράφο, την τηλεόραση και για ταινίες κινουμένων σχεδίων.

Από τις Εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορούν τα μυθιστορήματά του: *Ελέησόν με, Καϊκέν, Ταξιδιώτης δίχως αποσκευές, Η Γη των Νεκρών, Πορφυρά ποτάμια, Το τελευταίο κυνήγι, Η Αυτοκρατορία των Λύκων.*