

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Μάστορας συγγνώμης ΜΑΡΩ ΣΦΑΚΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Εικονογράφηση: Βασίλης Κουτσογιάννης

4+



Σελίδες: 40, Εξώφυλλο: Σκληρόδετο, Διάσταση: 26,5x28,5, Τιμή: 13,50 €, ISBN: 978-960-594-084-3

Η συγγνώμη είναι μια λέξη που διορθώνει τα πράγματα.

Τι γίνεται, όμως, με όσα δεν φτιάχνονται;

Ένα ψέμα, μια ζαβολιά, κάτι που πληγώνει;

Μήπως όλα αυτά θέλουν τη συγγνώμη που μαστορεύει η καρδιά και την κάνει χαρούμενη;

Ο ήρωας της ιστορίας είναι ένα ανήσυχο αγόρι που τα χέρια του έβρισκαν πάντα κάτι να κάνουν, κάτι για να ξεχαστούν, μια σκανταλιά, μια ζημιά... Κι όταν κάποια στιγμή η χιλιοειπωμένη συγγνώμη του δεν έφτανε για να διορθώσει τα πράγματα, άρχισε να μαστορεύει ό,τι χαλούσε. Τα επιδιόρθωνε όλα με έναν δικό του τρόπο, με γάζες, τσιρότα, πλαστελίνες, με ό,τι κολλάει και ενώνει τα σπασμένα. Τι γίνεται όμως με τα

σπασμένα κομμάτια που βρίσκονται μέσα μας; Άφησε τα εργαλεία στην άκρη και έπιασε τις λέξεις, αυτές που σε κάνουν να χαίρεσαι. Κι όταν είδε ότι οι γέφυρες που έχτιζε για να φέρουν τους άλλους κοντά δεν έφερναν παρηγοριά μέσα του, ούτε χαρά, κατάλαβε τι του έλειπε: η συγγνώμη που βγαίνει απ' τη ψυχή κι όχι μόνο από τον νου, αυτή που έχει τη δύναμη να κάνει τα πράγματα να μοιάζουν με θαύματα.

Ένα υπέροχο βιβλίο όπου το κείμενο της Μάρως Σφακιανοπούλου και η εικονογράφηση του Βασίλη Κουτσογιάννη συμβαδίζουν αφηγηματικά σε αυτή την ιστορία που κάνει κοντινό πλάνο στο παιδί και το συναίσθημα. Το βιβλίο δημιουργήθηκε για τα παιδιά της προσχολικής και της πρωτοσχολικής ηλικίας αλλά και για τους γονείς. Μπορεί να γίνει μια καλή αφορμή για συζήτηση μεταξύ των παιδιών και των ενηλίκων γύρω από το αληθινό νόημα της συχώρεσης και της επανόρθωσης. Είναι ιδανικό επίσης για εκπαιδευτικούς οι οποίοι αναζητούν βιβλία που αφορούν τη διαχείριση των συναισθημάτων και την ανάπτυξη των κοινωνικών δεξιοτήτων των παιδιών.

Η συγγραφέας

Η Μάρω Σφακιανοπούλου γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου και μεγάλωσε στο Σουδάν. Έχει κάνει σπουδές κλασικής κιθάρας όπως και Ψυχολογίας και εργάζεται ως Παιδαγωγός Προσχολικής Αγωγής. Έχει δημιουργήσει βιωματικά εκπαιδευτικά προγράμματα προσέγγισης της γλώσσας και της λογοτεχνίας για παιδιά νηπιακής και σχολικής ηλικίας, διαχείρισης συναισθημάτων και εργαστήρια εφήβων. Έχει εργαστεί ως κειμενογράφος σε ραδιοφωνικές εκπομπές, ενώ έχει γράψει αρκετά εικονογραφημένα παραμύθια για παιδιά.

Ο εικονογράφος

Ο Βασίλης Κουτσογιάννης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1992 και σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Δούλεψε στο Παρίσι για ένα διάστημα, πάνω σε εικαστικές εφαρμογές της αρχιτεκτονικής, στον μουσειακό κυρίως χώρο. Η αγάπη του για το σχέδιο και τις γραφικές τέχνες τον οδήγησε το 2015 στον χώρο της εικονογράφησης και των εκδόσεων, με το παιδικό βιβλίο να τον συναρπάζει ακόμα περισσότερο κι από όταν ήταν ο ίδιος παιδί.