

Σχολείο για σούπερ ήρωες

Μάγια Δεληβοριά

Εικονογράφηση: Λίλα Καλογερή

6+



Σελίδες: 48, Σκληρόδετο, Διάσταση: 21,5x29,5, Τιμή: 14,00 €, ISBN: 978-960-594-089-8

Είμαι η Νίνα κι αυτό είναι το σχολείο μου. Δεν μοιάζει με κανένα απ' όσα ξέρετε. Κι ας έχει τάξεις, δασκάλους, προαύλιο και κυλικείο. Το δικό μου σχολείο έχει σχεδιαστεί για παιδιά απ' όλο τον κόσμο που θέλουν να ανακαλύψουν τις ξεχωριστές τους δυνάμεις. Εγώ και οι συμμαθητές μου είμαστε αυτοί και είμαστε αποφασισμένοι να γίνουμε οι αυριανοί σούπερ ήρωες!

Οι συμμαθητές της Νίνας διαθέτουν υπερδυνάμεις/δεξιότητες, όπως να απενεργοποιούν τα κινητά τηλέφωνα των γονιών τους για να εξασφαλίσουν περισσότερο χρόνο μαζί τους, να γίνονται αόρατοι για το καλό των άλλων, να μπορούν να λένε «όχι», να φτιάχνουν χαλασμένες φιλίες, να αγαπάνε τα ζώα, να κάνουν τους άλλους να γελάνε, να καταλαβαίνουν τις καρδιές των ανθρώπων...

Μια ιστορία γεμάτη «ήρωες» της καθημερινότητας, τοποθετημένους στον σχολικό κόσμο σαν ένα φυτώριο σημαντικών αξιών. Η Νίνα και οι συμμαθητές της απ' όλο τον κόσμο μεταφέρουν το μήνυμα της ανάγκης για ένα καλύτερο αύριο μέσα από την εκπαίδευση και τη δράση των μελλοντικών γενεών. Η δασκάλα τους, η κυρία Κάρεν, όπως και η διευθύντρια του σχολείου, η κυρία Ρόμπινς, κάνουν όλους ανεξαρτήτως τους μαθητές τους να αισθανόμαστε σούπερ ήρωες γιατί μοιράζονται το ίδιο όραμα.

Το «ανοιχτό» σχολείο που δημιούργησε η Μάγια Δεληβοριά είναι μια ανοιχτή αγκαλιά για όλους. Αυτή η ουτοπική αναπαράσταση, που εικονοποιείται θαυμάσια από τη Λίλα Καλογερή, λειτουργεί ως υπενθύμιση της κοινωνικής συνεκτικότητας και προτρέπει στην αναζήτηση αυτονόητων, απλών, βασικών και ίσως λησμονημένων αξιών.

Η **Μάγια Δεληβοριά** γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναι θεατρολόγος, συγγραφέας και παιγνιοθεραπεύτρια. Σπούδασε δημοσιογραφία στο Εργαστήρι Επαγγελματικής Δημοσιογραφίας, Θεατρολογία στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Αθήνας, όπου και ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές σπουδές της. Σπούδασε κλασικό τραγούδι και πιάνο στο Αττικό Ωδείο. Εκπαιδεύτηκε στο θεραπευτικό παιχνίδι βάσει του εκπαιδευτικού προγράμματος της Academy of Play and Child Psychotherapy (APAC), αναγνωρισμένου από τον παγκόσμιο οργανισμό παιγνιοθεραπείας Play Therapy International (PTI).

Από το 1995 εργάζεται στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση, δημόσια και ιδιωτική, διδάσκοντας θεατρική αγωγή σε παιδιά και εφήβους. Μεταξύ άλλων, έχει συνεργαστεί με το Κέντρο Έρευνας και Πρακτικών Εφαρμογών του Αρχαίου Δράματος «Δεσμοί», το Υπουργείο Παιδείας, τον Δήμο Βύρωνα, τη Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, τον Απόδημο Ελληνισμό, την Παιδική Σκηνή «Αερόπλοιο», το Κέντρο Ψυχικής Υγιεινής Παιδιού και Εφήβου, το περιοδικό «Νέα Οικολογία», τα Εκπαιδευτήρια Γεωργίου Ζώη, το Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ηλιούπολης, το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας.

Έχει τιμηθεί με τρία Κρατικά Βραβεία Θεατρικών έργων για παιδιά και εφήβους από το Υπουργείο Πολιτισμού. Βιβλία της έχουν βραβευτεί από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά, έχουν αναρτηθεί στους πίνακες των White Ravens, ήταν στη Βραχεία Λίστα των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας και του Λογοτεχνικού περιοδικού «Αναγνώστης».

Συμμετείχε με τα θεατρικά της έργα στα Διεθνή Φεστιβάλ Νέων Συγγραφέων (Inter-Play Europe) στο Βερολίνο και στην Αυστραλία.

Είναι παντρεμένη και μητέρα τριών παιδιών.

Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία της «Η μαγική βιβλιοθήκη της Ιζκαμπούρ» και «Ο Φελόσιο και οι σκιές».

Η **Λίλα Καλογερή** σπούδασε 3D animation, ενώ το 2002 αποφοίτησε από το UCE στο Birmingham με MA στην Οπτική Επικοινωνία. Από τότε εργάζεται ως εικονογράφος στον χώρο των εκδόσεων και του παιδικού βιβλίου στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Η δουλειά της έχει τιμηθεί με έπαινο στα βραβεία ΕΒΓΕ.

Η προσωπική της ιστοσελίδα είναι www.lilakalogeri.com.