

Μύθοι του Νερού

Κωνσταντίνα Αρμενιάκου – Ευθυμία Ανδριώτη

Εικονογράφηση: Ρένια Μεταλληνού



Σελίδες: 72, Βιβλιοδεσία: δεμένο, Διάσταση: 26,5x28,5, Τιμή: 19,00 €, ISBN: 978-960-594-097-3

Δέκα ιστορίες από τη μυθολογία με επίκεντρο το υγρό στοιχείο και γενικότερα τη φύση, δέκα αφηγήσεις από το παρελθόν που αφορούν το παρόν και το μέλλον. Η Κωνσταντίνα Αρμενιάκου και η Ευθυμία Ανδριώτη, εκπαιδευτικοί με ενεργή παρουσία στον συγγραφικό χώρο και στη φιλαναγνωσία, υπογράφουν αυτή τη συλλογή μύθων από διαφορετικούς πολιτισμούς και μας ταξιδεύουν στις γειτονιές του κόσμου με τα φανταστικά φτερά των μύθων. Η πλούσια εικονογράφηση της Ρένιας Μεταλληνού, με πληθωρικά στοιχεία αναπαράστασης του κάθε πολιτισμού, μας μεταφέρει στον τόπο και στον χρόνο.

Ο μύθος είναι η ανθρώπινη προσπάθεια εξήγησης της γέννησης του κόσμου και ερμηνείας των φυσικών φαινομένων και αποτυπώνει τις αντιλήψεις, τα ήθη και τα έθιμα μιας κοινωνίας. Με

αφετηρία την κάθε ιστορία, τα παιδιά μπορούν να αντιληφθούν τη μεγάλη αξία του περιβάλλοντος, μέσα από τη σύνδεσή τους με τις παραδόσεις διαφορετικών πολιτισμών, αλλά και την επιστήμη και το σήμερα.

Πέρα από την απόλαυση της ανάγνωσης, οι μικροί αναγνώστες θα κατανοήσουν ότι η προσπάθεια των ανθρώπων να εξηγήσουν τα μυστήρια της φύσης και της δημιουργίας του κόσμου μέσα από τους μύθους έχει παγκόσμιο χαρακτήρα.

Το βιβλίο απευθύνεται σε παιδιά σχολικής ηλικίας. Οι δέκα μύθοι για το νερό από όλο τον κόσμο μπορούν να αξιοποιηθούν στην τάξη στο πλαίσιο **μιας διαθεματικής προσέγγισης για το περιβάλλον, τη μυθολογία ή τον πολιτισμό**. Η έκδοση περιέχει επίσης τις προτάσεις των συγγραφέων που απευθύνονται στα ίδια τα παιδιά, ωστόσο μπορούν να αξιοποιηθούν από τους εκπαιδευτικούς ή και τους γονείς.

Η ανάγνωση μύθων για το νερό και η ενασχόληση με τη μυθολογία της φύσης μπορεί:

- Να ενισχύσει την περιβαλλοντική συνείδηση των παιδιών με έμμεσο τρόπο, μέσα από την παραδοχή ότι το περιβάλλον είναι ένα κοινό αγαθό που ανήκει σε όλα τα έμβια όντα του πλανήτη.
- Να καλλιεργήσει τις αξίες της διαπολιτισμικότητας (αποδοχή και σεβασμός του άλλου, αποδοχή του διαφορετικού): τα κοινά στοιχεία των μύθων μπορούν να αποτελέσουν ενωτικό στοιχείο μεταξύ των πολιτισμών.
- Να δώσει την ευκαιρία στα παιδιά να αντιληφθούν ότι η ερμηνεία των φυσικών φαινομένων από τους λαούς σχετίζεται με τα ιδιαίτερα στοιχεία του πολιτισμού, της θρησκείας τους και της καθημερινής τους ζωής.
- Να δώσει την ευκαιρία στα παιδιά να αντιληφθούν ότι οι μύθοι αποτυπώνουν τις αρχές και το αξιακό σύστημα των κοινωνιών τους και αποτελούν δείκτη της εξελικτικής πορείας του πολιτισμού.
- Να καλλιεργήσει τον κριτικό γραμματισμό.

1. Ο πρίγκιπας της βροχής, *Αιθιοπία*

2. Το τραγούδι της βροχής, *Λιθουανία*

3. Χιόνι, η νύμφη του χιονιού, *ελληνική μυθολογία*

4. Ο ποταμός Γάγγης, *Ινδία*

5. Η λίμνη Τιτικάκα, *Περου*

6. Πώς γεννήθηκαν τα κύματα, *Νέα Ζηλανδία*

7. Το αλάτι της θάλασσας, *Κίνα*

8. Ο δράκος της θάλασσας, *Ιαπωνία*

9. Σέντνα, η θεά του βυθού, *μύθος των Ινουίτ*

10. Οι Νύμφες του Νερού, *ελληνική μυθολογία*

Η **Κωνσταντίνα Αρμενιάκου** γεννήθηκε και ζει στην Κέρκυρα, όπου εργάζεται ως νηπιαγωγός. Είναι πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, του Τμήματος Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου της Τουλούζης και κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου του Πανεπιστημίου της Σορβόνης στη Γλωσσολογία, με ειδίκευση στη Διδακτική των γαλλικών και των γλωσσών.

Από το 2006, ασχολείται με τη λογοτεχνία για παιδιά και το εκπαιδευτικό βιβλίο καθώς και με τη μετάφραση παιδικών και εκπαιδευτικών βιβλίων από τη γαλλική στην ελληνική γλώσσα.

Έχει βραβευτεί από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά (Εύφημο Μνεία Μικρής Ιστορίας, Βραβείο Μικρής Ιστορίας, Έπαινος Ποίησης) και από το Υπουργείο Παιδείας στο πλαίσιο του Θεσμού Αριστείας και Καινοτόμων Πρακτικών για προγράμματα που υλοποίησε με τις συναδέλφους της στο 14ο Νηπιαγωγείο Κέρκυρας.

Τα τελευταία χρόνια εμψυχώνει Εργαστήρι Δημιουργικής Γραφής για παιδιά στην Παιδική Βιβλιοθήκη της ΧΕΝ Κέρκυρας. Από το καλοκαίρι του 2019 διατηρεί τη δική της στήλη «Βιβλία που ξεχώρισαν» στο ένθετο *Ο Μαγικός κόσμος του παιδικού βιβλίου* της ηλεκτρονικής εφημερίδας ΚΟΣ VOICE. Είναι μέλος της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς, του ευρωπαϊκού δικτύου εκπαιδευτικών Teachers for Europe και της ευρωπαϊκής δράσης eTwinning. Επισκέπτεται συχνά σχολεία και βιβλιοθήκες για να ενισχύσει τις δράσεις φιλιανγνωσίας και συμμετέχει ως εισηγήτρια σε επιμορφωτικά σεμινάρια για εκπαιδευτικούς.

Η **Ευθυμία Ανδριώτη** ζει στην Κέρκυρα, η οποία είναι και η γενέτειρά της. Σπούδασε στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών) και στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Μεταπτυχιακό δίπλωμα στην Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες). Εργάζεται ως νηπιαγωγός σε δημόσιο σχολείο και συμμετέχει σε καινοτόμα εκπαιδευτικά προγράμματα και ευρωπαϊκές δράσεις που προάγουν τη φιλιανγνωσία. Έχει γράψει δώδεκα εκπαιδευτικά βιβλία (συλλογικά έργα) για ενήλικες και παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας.

Η **Ρένια Μεταλληνού** γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Κέρκυρα. Σπούδασε γραφιστική στον ΑΚΤΟ και εργάστηκε στα ατελιέ περιοδικών και εφημερίδων μεγάλης κυκλοφορίας. Το 2007, κερδίζοντας διετή υποτροφία στο ΙΕΚ ΑΚΜΗ, παρακολούθησε μαθήματα σχεδίου μόδας, ενώ παράλληλα συνέχισε να εργάζεται στον χώρο των περιοδικών. Έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις και η δουλειά της έχει φιλοξενηθεί σε αρκετά ελληνικά αλλά και ξένα καλλιτεχνικά sites. Από το 2015 ασχολείται αποκλειστικά με την εικονογράφηση, κυρίως παιδικών βιβλίων για εκδότες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Είναι μέλος του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και επιλέχθηκε ως υποψήφια στα World Illustration Awards 2017, στην κατηγορία του παιδικού βιβλίου.