

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

**Μαριάννα Κουμαριανού**  
**Ο δράκος που έπλεκε λέξεις**  
Εικονογράφηση: **Ρένια Μεταλληνού**

Προτεινόμενη ηλικία **6+**



Σελίδες: 40, Δεμένη έκδοση, 23X33, Τιμή: 16,00 ευρώ, ISBN: 978-960-594-105-5

*Κάποτε, ζούσε ένας δράκος που έπλεκε λέξεις και τις άφηνε να κυλούν στον ποταμό. Έστελνε στους ανθρώπους λέξεις δροσερές, που τους ξεδιψούσαν, αλλά και λέξεις ευγνωμοσύνης, που τους γέμιζαν αγάπη. Από τότε πέρασαν πολλά χρόνια. Ο ποταμός κυλάει ακόμα και κόσμος από ανατολή και δύση έρχεται για να τον δει και να ακούσει την ιστορία του. Αν σταθείς κοντά του, μπορεί να ακούσεις τον ψίθυρό του...*

Μία όμορφη παραμυθιακή αφήγηση μιας παλιάς ιστορίας που φτάνει ως τις μέρες μας. Η συγγραφέας **Μαριάννα Κουμαριανού**, μέσα από την ιστορία του δράκου και τους συμβολισμούς της, διηγείται σε μικρούς και μεγαλύτερους την ιστορία των παραμυθιών, των θρύλων και γενικότερα των στοιχείων της προφορικής μεταβίβασης, που αφού έγιναν ψυχαγωγία, παρηγοριά, καταγραφή, αξία, επιβίωσαν στον χρόνο για να διασώσουν θησαυρούς της παράδοσης αλλά και της καθημερινότητας των ανθρώπων.

Η συγγραφέας εμπνεύστηκε την ιστορία της «**Ο δράκος που έπλεκε λέξεις**» από την επίσκεψή της στο χωριό Γλυκή της Παραμυθιάς. Η **Ρένια Μεταλληνού** αποτύπωσε τον τόπο και την ατμόσφαιρα του παραμυθιού με ένα πλούσιο εικονογραφικό υλικό, συνδυάζοντας στοιχεία του χθες και του σήμερα. Οι εικόνες της συμπορεύονται με τη ροή της αφήγησης για να μας ταξιδέψουν και τα δύο μέσα από την επιβλητική ομορφιά του τοπίου της ηπειρωτικής γης και του ποταμού Αχέροντα στο παρελθόν σαν έναν αναπόσπαστο σταθμό για το παρόν και το μέλλον.

Η **Μαριάννα Κουμαριανού** γεννήθηκε στο Κάρντιφ της Ουαλίας τον Ιούλιο του 1980 και μεγάλωσε στην Αθήνα. Έχει σπουδάσει παιδαγωγικά και μουσική. Εργάζεται σε σχολεία ως συντονίστρια εκπαίδευσης και εκπαιδευτικού σχεδιασμού, παράλληλα οργανώνει και υλοποιεί δράσεις φιλαναγνωσίας. Στο συγγραφικό της έργο συγκαταλέγονται βιβλία τα οποία απευθύνονται σε παιδιά, καθώς και ποιητικά έργα. Το βιβλίο της *Η συντροφιά του λόφου* (2013) απέσπασε το βραβείο πρωτοεμφανιζόμενης συγγραφέως από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY). Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία της: *Γιαννούλης Χαλεπάς – Παραμύθι από μάρμαρο* και *Δέλτα όπως Διδώ – Μικρασιατικές Μνήμες*.

Η **Ρένια Μεταλληνού** γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Κέρκυρα. Σπούδασε γραφιστική στον εκπαιδευτικό όμιλο ΑΚΤΟ και εργάστηκε στα ατελιέ περιοδικών και εφημερίδων μεγάλης κυκλοφορίας. Το 2007, κερδίζοντας διετή υποτροφία στο ΙΕΚ ΑΚΜΗ, παρακολούθησε μαθήματα σχεδίου μόδας, ενώ παράλληλα συνέχισε να εργάζεται στον χώρο των περιοδικών. Έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις και η δουλειά της έχει φιλοξενηθεί σε αρκετά ελληνικά αλλά και ξένα καλλιτεχνικά sites. Από το 2015 ασχολείται αποκλειστικά με την εικονογράφηση, κυρίως παιδικών βιβλίων για εκδότες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Είναι μέλος του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και επιλέχθηκε ως υποψήφια στα World Illustration Awards 2017, στην κατηγορία του παιδικού βιβλίου. Μένει σε ένα σπίτι κοντά στη θάλασσα, μερικά χιλιόμετρα έξω από την Αθήνα, με τον σύζυγό της και τα παιδιά τους. Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορεί το εικονογραφημένο βιβλίο της για παιδιά *Σούπερ Νικόλας*.