

## «Το καταπράσινο σχολείο μου»

Στην κατεύθυνση «φροντίζω το περιβάλλον» και «δρω και καινοτομώ», οι συγγραφείς Βασιλική Τζόκα και Δήμητρα Φώτου, καθώς και ο εικονογράφος Κώστας Θεοχάρης δημιούργησαν το βιβλίο «Το καταπράσινο σχολείο μου», με κύριους αποδέκτες τα παιδιά **προσχολικής και πρωτοσχολικής ηλικίας**.

Το βιβλίο ξεκινά από το τυπικό περιβάλλον μάθησης, το σχολείο, για να επεκταθεί σε άτυπα περιβάλλοντα μάθησης, εξοικειώνοντας τα παιδιά με:

1. Τον *φυσικό κόσμο*
2. Τον *πρωτογενή τομέα*
3. Την *τοπική φυσική κληρονομιά*
4. Το *ευ ζην*

Η ιδέα και η ανάπτυξη του περιεχομένου της έκδοσης διαμορφώνεται πολυεπίπεδα:

**A.** Οι **τέσσερις εποχές** παρουσιάζονται σε συσχέτιση με τους καρπούς της γης («Το σχολείο μου το φθινόπωρο/τον χειμώνα/την άνοιξη/το καλοκαίρι»). Η οπτική εξοικείωση των παιδιών με τα φρούτα και τα λαχανικά είναι απαραίτητη για να οδηγηθούν στη **γνώση της εποχικότητάς τους, βασικό στοιχείο της διατροφικής συνήθειας**.

**B.** Η φιλοσοφία του βιβλίου και ο ελκυστικός καλλιτεχνικός σχεδιασμός του ενισχύουν την αξιοποίησή του στο σχολικό περιβάλλον από τους εκπαιδευτικούς αλλά και στο σπίτι από τους γονείς. Η έκδοση προτείνει με παιγνιώδη τρόπο μια διαδικασία εμπλοκής των παιδιών, **αυτενέργειας και συνεργασίας**, μέσα από την απλή λογική της ουσιαστικής, πρακτικής επανασύνδεσης με το περιβάλλον, **καλλιεργώντας παράλληλα τις δεξιότητές τους:**

1. Μαθαίνω και παίζω με την αλφαβήτα, ανακαλύπτοντας όσα περισσότερα για τα φυτά και το περιβάλλον.  
(Ενότητα: «*Τα γράμματα της αλφαβήτας και οι καρποί της γης παίζουν κρυφτό*».)
2. Φυτεύω/καλλιεργώ στον προαύλιο χώρο του σχολείου ή όπου μπορώ.  
(Ενότητα: «*Ο κήπος μας*».)
3. Ταξιδεύω σε χώρες και πολιτισμούς μέσα από τον κόσμο των φυτών.  
(Ενότητα: «*Ένα μικρό φυτώριο γνώσης για τις βροχερές μέρες*».)

**Γ.** Το «πράσινο» σχολείο του βιβλίου είναι **διαπολιτισμικό, αξιοποιώντας την έννοια της εντοπιότητας ενσωματωμένη στο παγκόσμιο περιβάλλον του πλανήτη που ανήκει σε όλους μας**. Οι «μαθητές» του, ως πολίτες του μέλλοντος, εμπλέκονται σε μια ενεργή διαδικασία από την οποία αποκομίζουν εμπειρίες, αποκτούν γνώσεις και καλλιεργούν τις δεξιότητές τους για να ζουν καλύτερα: αναλαμβάνουν δράση και γίνονται **δημιουργοί ενός πράσινου μέλλοντος**.

Η πρόθεση του βιβλίου δηλώνεται εξαρχής με τις αφιερώσεις των συντελεστών του για τη δημιουργία μικρών καλλιεργητών, παίρνοντας γνώση από τους παλαιότερους, με την ελπίδα να γίνει το σχολείο αλλά και ολόκληρος ο πλανήτης καταπράσινος. Στο τέλος του βιβλίου παρουσιάζονται τα βιογραφικά των συντελεστών με τρόπο απόλυτα ενταγμένο στο βιβλίο. Ο μικρός αναγνώστης μπορεί να προσθέσει το δικό του και να γίνει μέλος αυτής της «καταπράσινης παρέας».

■ **ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ** τις οποίες καλύπτει η έκδοση:

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ | ΔΡΩ-ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ | ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ | ΔΙΑΤΡΟΦΗ | ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ | ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ.

■ **Προτεινόμενο Πρόγραμμα Δράσεων & Δραστηριοτήτων στο Σχολείο**, με αφορμή το βιβλίο «Το καταπράσινο σχολείο μου»:

### Παίζουμε με τις εποχές του χρόνου

**Κ**οιτάζουμε προσεκτικά τις τέσσερις εικόνες του βιβλίου «Το σχολείο μου το φθινόπωρο», «Το σχολείο μου τον χειμώνα», «Το σχολείο μου την άνοιξη», «Το σχολείο μου το καλοκαίρι».

Παρατηρούμε όλα τα στοιχεία, έμφυχα και άψυχα, τα χρώματα και τη διάθεση.



### Μαθαίνουμε την εποχικότητα των καρπών

**Α**ντιστοιχούμε την κάθε εποχή με τους δικούς της καρπούς (που βρίσκονται στην επόμενη σελίδα). Παρατηρούμε τα φρούτα και προσπαθούμε να τα περιγράψουμε με λεπτομέρεια.

**Ζ**ωγραφίζουμε όσο το δυνατό περισσότερα φρούτα και τα χρωματίζουμε με το κατάλληλο χρώμα. Έχουμε τέσσερα καλάθια-εποχές και προσπαθούμε να τα βάλουμε στο σωστό καλάθι.

### Διατροφή

**Φ**τιάχνουμε μια φανταστική ή και πραγματική φρουτοσαλάτα. Ο καθένας επιλέγει τα αγαπημένα του φρούτα της εποχής. Τα ζωγραφίζει και παίρνει το «πιάτο» του στο σπίτι. Την επόμενη ημέρα έρχεται στο σχολείο με τη δική του φρουτοσαλάτα!



### Βόλτα στη γεωγραφία

**Χ**ρειαζόμαστε μια υδρόγειο. Διαβάζουμε στα παιδιά τις πληροφορίες της ενότητας «Ένα μικρό φυτώριο γνώσης... για τις βροχερές ημέρες» και «ταξιδεύουμε» κάθε φορά και σε μία διαφορετική χώρα του κόσμου. Αναζητούμε εικόνες από τα φυτά που δεν γνωρίζουμε. Δηγούμε μια ιστορία από τη μυθολογία. Ο καθένας μας λέει ποια πληροφορία τον εντυπωσίασε περισσότερο. Σε ποια χώρα θα ήθελε να ταξιδέψει;

## Κρυφό με την Αλφαβήτα

Διαβάζουμε δυνατά όλα τα γράμματα και τα φυτά που τα συνοδεύουν στις εικόνες. Διαλέγουμε ένα γράμμα και προσπαθούμε να βρούμε κι άλλα φυτά που αρχίζουν από αυτό. Μπορούμε να θέσουμε χρονικό περιθώριο (σύνδεση με το τελευταίο γράμμα της Αλφαβήτας Ω και το υπέροχο φυτό Ωρολογιά).



## Μικροί καλλιεργητές

Μπορούμε να φτιάξουμε το δικό μας φυτο-ημερολόγιο, ένα βοτανολόγιο ή ζωγραφιές-κατασκευές με αληθινούς καρπούς (φασόλια, φακές) ή αποξηραμένα άνθη.

Αν ακολουθήσουμε τις οδηγίες του βιβλίου, μπορούμε να δημιουργήσουμε έναν μικρό λαχανόκηπο στο σχολείο μας.

Εναλλακτικά, μπορούμε να έχουμε ο καθένας τη γλάστρα του για την οποία θα είμαστε υπεύθυνοι. Η γλάστρα θα έχει το όνομα του φυτού που φιλοξενεί και του παιδιού που τη φροντίζει.

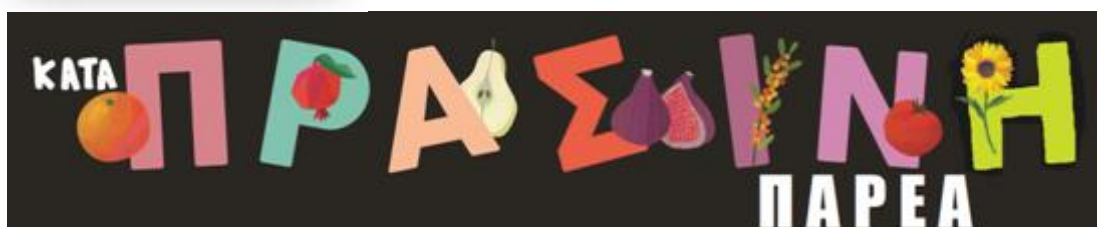
Συμμετέχουμε όλοι στην κατασκευή μακέτας ενός θερμοκηπίου.

Μπορούμε να οργανώσουμε μία δεντροφύτευση εντός του σχολείου ή εκτός σχολείου, στην περιοχή μας. Φυτεύουμε όλοι μαζί ένα δέντρο και μιλάμε στους «μικρούς καλλιεργητές» για τη σπουδαία ανάσα ζωής που χαρίζουμε στο περιβάλλον και στον πλανήτη μας.



## Παίζουμε τα μήλα!

Οργανώνουμε στην αυλή του σχολείου διάφορα παιχνίδια με έπαθλο φρούτα. Νικά η ομάδα που θα συγκεντρώσει στο καλάθι της τα περισσότερα, κερδίζοντας τον τίτλο «καταΠΡΑΣΙΝΗ ΠΑΡΕΑ».





## Γινόμαστε μια παρέα

Διαβάζουμε τα κείμενα που δίνουν πληροφορίες για τους τρεις δημιουργούς της έκδοσης. Συμπληρώνουμε στο τέλος του βιβλίου τα δικά μας στοιχεία (πού γεννηθήκαμε, ποιο φρούτο μας αρέσει, τι θα θέλαμε να φυτέψουμε) για να γίνουμε κι εμείς μέλη της καταπράσινης παρέας.

Η θέση αυτή είναι για σένα. Εδώ μπορείς να γράψεις το δικό σου όνομα και τα αγαπημένα σου φρούτα και λαχανικά, ό,τι έχεις φυτέψει μέχρι τώρα ή θα ήθελες να φυτέψεις κάποια στιγμή. Έτσι θα γίνεις μέρος αυτού του βιβλίου που έχει βαλθεί να πρασινίσει τον τόπο!



Εδώ μπορείς να ζωγραφίσεις τον εαυτό σου.



Οι δημιουργοί του βιβλίου:

Η Δήμητρα Φώτου γεννήθηκε στον Βόλο. Σπούδασε στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών και στο Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Εργάστηκε στη δημόσια και την ιδιωτική εκπαίδευση. Στα ενδιαφέροντά της συγκαταλέγονται η παιδαγωγική του αθλητισμού, η επίδραση της τέχνης στην εκπαίδευση και το μουσείο ως χώρος δημιουργικής απασχόλησης. Το 2004 ξεκίνησε η ενασχόλησή της με την παιδική λογοτεχνία. Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία της για παιδιά «Το χαμένο σωσίβιο» και «Πού πήγαν τα βιβλία;».

Η Βασιλική Τζόκα γεννήθηκε στην Άρτα. Σπούδασε Κοινωνική Θεολογία και Θρησκευολογία στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Από το 1999 εργάζεται αδιάλειπτα στον χώρο του βιβλίου ως επιμελήτρια εκδόσεων. Τα τελευταία 20 χρόνια επέλεξε να ασχολείται, σχεδόν αποκλειστικά, με τις εκδόσεις που απευθύνονται σε παιδιά και νέους, φροντίζοντας και σχεδιάζοντας βιβλία που δημιουργούν αναγνώστες. Από τις εκδόσεις Καλέντη και σε συνεργασία με τη Δήμητρα Φώτου, πρόκειται να κυκλοφορήσει το βιβλίο της «17 αδέσποτες ιστορίες από την αρχαιότητα».

Ο Κώστας Θεοχάρης ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Είναι εικονογράφος, designer, καλλιτέχνης και τυπογράφος. Το έργο του καλύπτει ένα ευρύ φάσμα εφαρμογών, εστιάζοντας στην εικόνα και την απόδοσή της. Έχει συνεργαστεί με πολλούς εκδοτικούς οίκους, δημιουργικά γραφεία, εταιρείες και συμμετείχε σε προσωπικά και συλλογικά καλλιτεχνικά project για τα οποία έχει λάβει κατά καιρούς αρκετά βραβεία. Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορεί επίσης το βιβλίο του «Οι Ακροβάτες».