

Το παιχνίδι των εντυπώσεων

Ιμπρεσιονισμός

Ελένη Τσαλδίκη

4+



Σελίδες: 92, Εξώφυλλο: μαλακό, Διάσταση: 20X20, Τιμή: 16,00 €, ISBN: 978-960-594-125-3

«Το παιχνίδι των εντυπώσεων», σε κείμενο και εικονογράφηση της εκπαιδευτικού και εικαστικού Ελένης Τσαλδίκη, είναι το πρώτο βιβλίο της εικαστικής σειράς των εκδόσεων Καλέντη.

Η έκδοση απευθύνεται σε παιδιά και έχει στόχο να τα φέρει σε επαφή με την τέχνη μέσα από το έργο των Ιμπρεσιονιστών ζωγράφων.

Οι μικροί αναγνώστες διαβάζουν την ιστορία με πρωταγωνιστές δύο χαριτωμένα ζωάκια, όπου συναντούν μεγάλους ζωγράφους, όπως ο Μονέ, ο Πισαρό, ο Σεζάν, ο Ρενουάρ κ.ά. Το βιβλίο μπορεί

να αποτελέσει παράλληλα ένα δημιουργικό εργαλείο για τους εκπαιδευτικούς και για τα εργαστήρια καλλιτεχνικών.

Η **Ελένη Τσαλδίρη** γεννήθηκε στη Ν. Αρτάκη Ευβοίας. Οι σπουδές της στη ζωγραφική ξεκινούν από την Ακαδημία Καλών Τεχνών της Βενετίας, στο ιστορικό εργαστήριο του Φουτουριστή Emilio Vedova, στη συνέχεια στο Β' Εργαστήριο Χαρακτικής της ΑΣΚΤ Αθήνας και στο Εργαστήριο Γραφικών Τεχνών «Η Τέχνη του Βιβλίου». Η διαρκής αναζήτησή της γύρω από τη συγγραφή σε σχέση με την εικονογράφηση βιβλίων τα οποία απευθύνονται σε παιδιά την οδηγεί, το 2008, στην Αγγλία, στο Cambridge School of Arts, στο πλαίσιο μεταπτυχιακού προγράμματος, με την αρωγή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών Ελλάδος.

Από το 1997 εργάζεται ως καθηγήτρια καλλιτεχνικών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση και σε εργαστήρια δημιουργικής απασχόλησης. Από το 2010 έχει παρουσία στον συγγραφικό χώρο ως δημιουργός εικαστικών σειρών και βιβλίων για παιδιά. Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορεί επίσης το βιβλίο της «Ο κήπος του Ασκληπιού» (2022). www.elenitsaldiri.gr