

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«Παιχνίδι με μια βερικοκιά και τις λέξεις της φαντασίας»

Υλοποίηση: Εύη Γεροκώστα

⇒ Γνωριμία με τον συγγραφέα του βιβλίου «Η βερικοκιά που φύτρωσε μέσα σ' ένα κόκκινο γοβάκι», Χρήστο Μπουλώτη και την εικονογράφο Φωτεινή Στεφανίδη (με τρόπο «παραμυθιακό»).

⇒ Διαδραστικό παιχνίδι γνωριμίας με τους τίτλους των βιβλίων του Χρήστου Μπουλώτη.

⇒ Βλέπουμε εικόνες με παράξενα δέντρα του κόσμου, μαντεύουμε το όνομα και την ιστορία του καθενός και καταλήγουμε σε μια εικόνα της βερικοκιάς του βιβλίου.



Εισαγωγή (απόσπασμα από το τραγούδι «Το γοβάκι», μουσική Γ. Χαρούλης, στίχοι Ε. Φωτάκη)

*Βρες ένα χρυσό γοβάκι
να ψηλώσεις να με φτάσεις
και της λησμονιάς νεράκι
για ν' αντέξεις αν με χάσεις.*

*Κάν' το βλέμμα σου ν' ανάψει
μ' ασημόχαρτο τριγύρω
για ν' ακολουθώ τη λάμψη
μέχρι δίπλα σου να γείρω...*

Αφήγηση της ιστορίας (διαδραστική)

⇒ Δραστηριότητες (θα επιλέγεται μία ανάλογα με τον αριθμό και την ηλικία των παιδιών)

- Παιχνίδι με τις λέξεις: Το μυστικό που θα έλεγα σ' ένα δέντρο
- Παιχνίδι με τους στίχους (διαβάζουμε ποιήματα ή παροιμίες που έχουν σχέση με δέντρα)

- Παιχνίδι με τις εικόνες (με αφορμή την εικονογράφηση του βιβλίου), π.χ. βρίσκουμε στοιχεία στις εικόνες που παραπέμπουν σε άλλα βιβλία του συγγραφέα, βάζουμε σε σειρά τις μπερδεμένες εικόνες
- Παιχνίδι με τη φαντασία: Αν ένας άνθρωπος ήταν δέντρο, αν ένα δέντρο ήταν άνθρωπος, φανταζόμαστε τη συνέχεια της ιστορίας ή άλλα «παράξενα» ζευγάρια...

⇒ «Θυμάμαι, θυμάσαι»;

Διαβάζουμε αποσπάσματα και μοιραζόμαστε αναμνήσεις, κλείνοντας με μια παραλλαγή της τελευταίας φράση του βιβλίου: «Μετράμε μέχρι το 10 (μετράμε όλοι μαζί φωναχτά)... μέχρι να βρεθούμε ξανά».



Η Εύη Γεροκώστα γεννήθηκε το 1977 στην Αθήνα. Σπούδασε Γαλλική Γλώσσα και Φιλολογία στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο και λογοτεχνική μετάφραση στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών. Εργάστηκε σε περιβαλλοντικές οργανώσεις, στο Ευρωπαϊκό Κέντρο Μετάφρασης Λογοτεχνίας και Επιστημών του Ανθρώπου, από το 2004 έως το 2014 ήταν υπεύθυνη του τμήματος εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, ενώ από το 2014 συνεργάζεται με το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού.

Έχει μεταφράσει από τα γαλλικά και τα αγγλικά περισσότερα από 350 βιβλία για παιδιά και ενήλικες και έχουν εκδοθεί δεκατρία εικονογραφημένα βιβλία της για μικρούς και μεγάλους.

Αφηγείται σε μικρούς και μεγάλους σε σχολεία, βιβλιοθήκες, βιβλιοπωλεία, μουσικές σκηνές, θέατρα, φεστιβάλ κ.α. στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Εδώ και πολλά χρόνια έχει επικεντρωθεί στην αφήγηση λογοτεχνικών κειμένων.

Υλοποιεί εργαστήρια αφήγησης, φιλιαναγνωσίας και δημιουργικής γραφής για παιδιά και ενήλικες. Από το 2015 μοιράζεται την εμπειρία της με τους ενήλικες σπουδαστές της Σχολής Αφηγηματικής Τέχνης του Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών.