



Ευγένιος Τριβιζάς

Οι δραπέτες της σκακιέρας

ΤΟ ΠΡΩΤΟ GRAPHIC NOVEL
ΤΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΡΙΒΙΖΑ
ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΙΚΙΕΣ

Εικονογράφηση: **Ράνια Βαρβάκη**

Σελίδες: 112 Διαστάσεις: 21x29

Εξώφυλλο: σκληρόδετο

ISBN: 978-960-219-216-0 [χωρίς CD]

978-960-219-220-7 [με CD]

Τιμή: 22,42€ [χωρίς CD], 29,00€ [με CD]

Ένα βράδυ, στην άκρη μιας παλιάς σκακιέρας, συναντιούνται κρυφά η λευκή βασίλισσα και ένας μαύρος αξιωματικός και δραπετεύουν από τη σκακιέρα με το τρένο των πλήκτρων, ακολουθώντας το ασημένιο μονοπάτι μιας φεγγαραχτίδας. Χωρίς το μαύρο αξιωματικό και τη λευκή βασίλισσα, το παιχνίδι δεν μπορεί να συνεχιστεί. Τα υπόλοιπα πιόνια είναι αποφασισμένα να βρουν και να τιμωρήσουν σκληρά τους ασυλλόγιστους δραπέτες.

«Οι Δραπέτες της Σκακιέρας» κυκλοφορούν και σε συλλεκτική έκδοση με cd σε μουσική Γιώργου Κουρουπού με την Ορχήστρα των Χρωμάτων από την όπερα της Λυρικής Σκηνής.

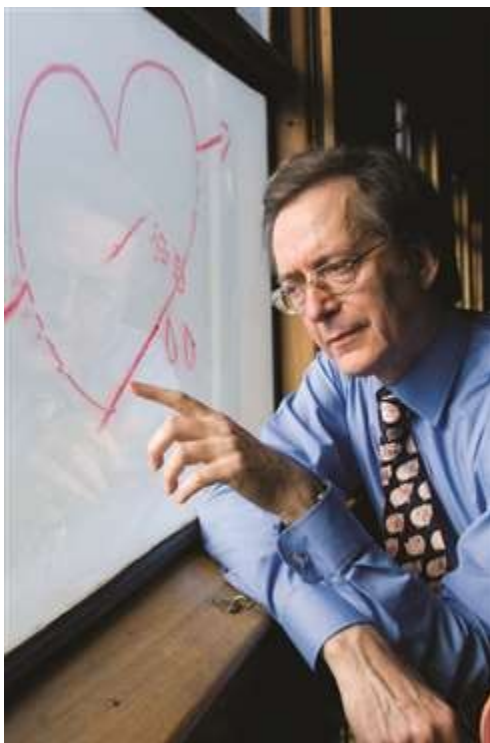
Ο Ευγένιος Τριβιζάς είναι ο καλύτερος παραμυθάς του καιρού μας. Σε κάθε του έργο το αποδεικνύει. «Οι Δραπέτες της Σκακιέρας» είναι ένα ποιητικό παραμύθι που παρασύρει μικρούς και μεγάλους. – «Βιβλιοθήκη», ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ

Αυτή είναι η «μαγική» ικανότητα του παραμυθά Τριβιζά: να μπορεί να ελίσσεται με ευκολία πάνω στις διαχωριστικές γραμμές των απαραβίαστων κανόνων της σκακιέρας-ζωής. – ΤΑ ΝΕΑ

Οι εικόνες στους «Δραπέτες της Σκακιέρας» έχουν έναν πλούτο σπάνιο, οι σκηνές της καταδίωξης είναι μοναδικές, η τρυφερότητα ξεχειλίζει από τις σελίδες σ' αυτό το υπέροχο graphic novel. Ονειρόδραμα για ιδανικούς δραπέτες. – ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ

Ο Ευγένιος Τριβιζάς, ο εξαιρετος αυτός παραμυθάς, υπογράφει και πάλι μία πολυδιάστατη ιστορία αγάπης. Με τη θαυμάσια αφήγησή του καταφέρνει να πλέξει ένα ακόμη παραμύθι, το οποίο, όπως αναφέρει ο Γ. Μπαμπινιώτης, «αποκαλύπτει με μαστοριά και εφευρετικότητα την κατεστημένη αλόγιστη λογική». – ΔΙΑΒΑΖΩ

Ο σημαντικός συγγραφέας με φαντασία και μαστοριά δημιούργησε το πρώτο ελληνικό graphic novel για νέους. – INDEX



Όπως ο Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, έτσι και ο Ευγένιος Τριβιζάς γράφει σε μία από τις λιγότερο διαδεδομένες γλώσσες της ευρωπαϊκής ηπείρου. Τα παραμύθια του, όμως, όπως και αυτά του Άντερσεν, έχουν τη δύναμη να αγγίζουν την καρδιά και το μυαλό των αναγνωστών όχι μόνο σε όλη την Ευρώπη, αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο. – BOYD TONKIN, Literary Editor, The Independent

Μετρ του χιούμορ και των ανατροπών, μοναδικός στην Ευρώπη. – C.H. DAVIES, περ. Bookbird

Ο λογοτεχνικός κόσμος του Ευγένιου Τριβιζά αποτελεί μία αποκάλυψη. – MIRIAM GABRIELLA MOELLERS, International Literature Festival Berlin

Ένας συγγραφέας γοητευτικών βιβλίων. – KIRSTY WARK, BBC Television Journalist-Broadcaster

Ό,τι καλύτερο μπορούσε να μας συμβεί, ειδικά στις μέρες μας, θαρρώ πως είναι ο Ευγένιος Τριβιζάς! Ο θαυματοποιός Τριβιζάς. Ακόμα κι αν δεν υπήρχε, θα άξιζε να τον εφεύρουμε! – ΦΩΤΕΙΝΗ ΤΣΑΛΙΚΟΓΛΟΥ, καθηγ. Ψυχολογίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο

Ο μόνος σύγχρονος συγγραφέας εν Ελλάδι που μπορεί ανεπιφύλακτα να διεκδικήσει το χρίσμα του παραμυθά. – ΤΟ ΒΗΜΑ

Ο Τριβιζάς με τους μύθους του, έμμεσα, τρυφερά, με λεπτές διαδικασίες και με γνώση της παιδικής νοημοσύνης, εξασφαλίζει την πολυπόθητη και πολυσυζητημένη αγωγή των παιδιών, ο ποιητής παραμυθιών γίνεται έτσι ο καλύτερος παιδαγωγός. – ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ

Μέσα στην ψυχρή επιστημονική τεχνική του εγκληματολόγου που χρησιμοποιεί τις λέξεις ως νυστέρι, κρύβεται μια υπέροχη φτερωτή στολή, μια οργιάζουσα φαντασία, ένας χείμαρρος λεκτικός, ένας γοητευτικός παραμυθάς. – ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

www.kalendis.gr

Λ. Βουλιαγμένης 76, 16777 – Ελληνικό

Τηλ.: 2109638790 Fax: 2109638791

Ο παραμυθιάς Ευγένιος Τριβιζάς είναι ένα πρόσωπο αγαπημένο. Έρχεται από τα βάθη της φαντασίας στην πηγή της παιδικής μας ηλικίας, για να κάνει πραγματικότητα όλα όσα κρύβουν τα όνειρά μας. – CITY PRESS