

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ & ΝΕΟΥΣ

Το πιο ακριβό όνειρο

Ιφιγένεια Μαστρογιάννη



Σελίδες: 160, Εξώφυλλο: Μαλακό, Διαστάσεις: 14X21, Τιμή: 10,00 ευρώ, ISBN: 978-960-594-042-3

«Εσύ είσαι που γεμίζεις με δυστυχία την ψυχή των ανθρώπων, που αφανίζεις τη φύση και ρημάζεις τις πόλεις και τα χωριά. Δε σε φοβόμαστε. Ζούμε στις ελπίδες των ανθρώπων και στις καρδιές των μικρών παιδιών. Αψηφούμε τις απειλές σου, την αλαζονική σου φωνή. Κάποια μέρα θα σε νικήσουμε και θα χαθείς, κι αυτό είναι αλήθεια κι αλήθεια!»

Στο φως της μικρής τους πατρίδας στην Άπειρη Χώρα, ο Διοκλής και ο Νικίας μοιράζονται όνειρα και παιχνίδια. Όσπου η σκιά του πολέμου απλώνεται παντού και η ζωή τους αλλάζει από τη μία μέρα στην άλλη. Μακριά από τον τόπο τους, θα ζήσουν τη δική τους Οδύσσεια, γνωρίζοντας τη σκληρότητα και την αλαζονεία των ανθρώπων που είναι χαμένοι στον στρόβιλο της καταστροφής. Κρατώντας όμως καλά φυλαγμένο στην καρδιά τους το πιο ακριβό όνειρο, το όνειρο μιας ζωής χωρίς πόλεμο, θα αγγίξουν και άλλες καρδιές και θα παλέψουν για την αγάπη των ανθρώπων.

Η ιστορία δύο παιδιών που ονειρεύονται μια ζωή χωρίς πόλεμο και παλεύουν για έναν καλύτερο κόσμο.

Για παιδιά 9+ ετών.

Η **Ιφιγένεια Μαστρογιάννη** σπούδασε Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας. Έχει δημοσιεύσει διηγήματα και άρθρα παιδαγωγικού περιεχομένου σε εφημερίδες και περιοδικά. Το 1997 τιμήθηκε με το πρώτο βραβείο Ιπεκσί για την ποιητική συλλογή *Ο ναός του Καλοκαιριού*. Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορούν τα βιβλία της για παιδιά και νέους *Τα παιδιά του τελευταίου θρανίου*, *Ο Πρίγκιπας με τα Κρίνα*, *Χάρτινη Αγκαλιά* (υποψήφιο για το Βραβείο Εφηβικού Μυθιστορήματος Public, 2015) και *Το Παραμύθι με τις Ξεχασμένες Λέξεις*, το οποίο εντάχθηκε στον κατάλογο “White Ravens” 2013 της Διεθνούς Βιβλιοθήκης Νεότητας του Μονάχου.

Στη σειρά **Λογοτεχνία για Παιδιά & Νέους** κυκλοφορούν:

- «Το παραμύθι με τις ξεχασμένες λέξεις», «Τα παιδιά του τελευταίου θρανίου», «Ο πρίγκιπας με τα κρίνα», «Η χάρτινη αγκαλιά», Ιφιγένεια Μαστρογιάννη
- «Μαζί», Ελένη Πριοβόλου
- «Η μαγική βιβλιοθήκη της Ιζκαμπούρ», Μάγια Δεληβοριά
- «Το γυάλινο νησί και οι πειρατές», Έρση Δοξακοπούλου-Ντουράκη
- «Ένα κορίτσι στο Άουσβιτς», Φρεντιάνο Σέσι, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση
- «Με τα μάτια του άλλου», Πάολα Καπριόλο, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση
- «Όλα από δύο», Γκουίντο Σγκάρντολι, Μετάφραση: Δήμητρα Δότση
- «Ο Μόλσα στα ίχνη της ευτυχίας», Νταβίντ Σιρίσι, Μετάφραση: Ευρυβιάδης Σοφός
- «Μπανταουί – Ένα παιδί από την έρημο», Μοχέντ Αλτράντ, Μετάφραση: Τίνα Πλυτά