

Η ΤΝ γράφει ιστορία κι εμείς τη δική μας συλλογική έκδοση

Προτεινόμενη ηλικία
9+ ετών



Σελίδες: 128, 16,5X20, Τιμή: 16,00 ευρώ, ISBN: 978-960-594-137-6

Η Τεχνητή Νοημοσύνη γράφει Ιστορία και άπειρες ιστορίες. Σε αυτή την πολυφωνική έκδοση, όμως, θα συναντήσετε ιστορίες που τις έπλασε ο ανθρώπινος νους. Έρχονται από το παρελθόν, ζουν στο παρόν και μας ταξιδεύουν στο μέλλον, για να μας κάνουν να χαμογελάσουμε, να αναρωτηθούμε και να σκεφτούμε γύρω από το θαύμα της τεχνολογίας που είναι, κυριολεκτικά και μεταφορικά, στα χέρια μας.

Η συλλογική έκδοση με τίτλο «Η ΤΝ γράφει ιστορία κι εμείς τη δική μας» περιλαμβάνει εννέα μυθοπλαστικές ιστορίες που εστιάζουν στην Τεχνητή Νοημοσύνη.

Το βιβλίο φιλοξενεί τις πρωτότυπες ιστορίες διακεκριμένων συγγραφέων παιδικής λογοτεχνίας. Μέσα από τις διαφορετικές τους φωνές και προσεγγίσεις, η Μαρία Αγγελίδου, η Κατερίνα Δημόκα, ο Κώστας Μάγος, η Αγγελική Μαστρομιχαλάκη, η Λίνα Μουσιώνη, η Έλενα Περικλέους, η Ελένη Σβορώνου, η Μαίρη Τσόγκα και ο Κώστας Χαραλάς επιχειρούν να συνομιλήσουν με τους νεαρούς αναγνώστες για την οργανική σχέση τους με την τεχνολογία, την επιρροή της, τις θετικές και αρνητικές πρακτικές της, τη χρήση των εφαρμογών του AI και το δικαίωμα των μελλοντικών γενεών στη σκέψη. Οι ιστορίες παρουσιάζονται κατά αλφαβητική σειρά των επωνύμων των δημιουργών τους. Ο συνολικός σχεδιασμός της πολυφωνικής αυτής έκδοσης υπηρετεί την ιδέα της ελευθερίας της προσωπικής έκφρασης μέσα από την παραγωγή πρωτότυπης σκέψης.

Η έκδοση απευθύνεται σε αναγνώστες από εννέα ετών και άνω, οι οποίοι θα ταυτιστούν με τους ήρωες των περισσότερων ιστοριών. Ο στόχος είναι να διασκεδάσουν, να προβληματιστούν και το βιβλίο να γίνει το έναυσμα για μία ανοιχτή συζήτηση σχετικά με την εξέλιξη και τις δυνατότητες που προσφέρει η Τεχνητή Νοημοσύνη αλλά και τη χρήση της σε σχέση με τις δεξιότητες, την πνευματική και τη συναισθηματική ανάπτυξη του ανθρώπου.

Η **Μαρία Αγγελίδου** σπούδασε Κλασική Φιλολογία στην Αθήνα, τη Γερμανία και την Ελβετία. Τα περισσότερα βιβλία της είναι ιστορικά παραμύθια και έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά, τα γαλλικά, τα γερμανικά και τα ισπανικά. Ασχολείται, επίσης, με τη λογοτεχνική μετάφραση, έχοντας μεταφράσει περισσότερα από χίλια βιβλία για ενήλικες και παιδιά. Έχει διασκευάσει για το παιδικό αναγνωστικό κοινό συγγραφείς όπως ο Σαίξπηρ, ο Μολιέρος, ο Δάντης, ο Θερβάντες, ο Μέλβιλ, ο Γκολτόνι κ.ά. Έχει βραβευτεί αρκετές φορές για το μεταφραστικό και το συγγραφικό της έργο.

Η **Κατερίνα Δημόκα** είναι φιλόλογος με μεταπτυχιακές σπουδές στη Διδασκαλία της Ελληνικής ως Ξένης Γλώσσας και πιστοποίηση στη Συμβουλευτική & στον Επαγγελματικό Προσανατολισμό. Ασχολείται συστηματικά με τη συγγραφή για παιδιά και εφήβους. Έχει διακριθεί τρεις φορές από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά, ενώ έχει συμπεριληφθεί σε βραχείες λίστες βραβείων. Εργασία και χαρά βρίσκει στο σχολείο. Παράλληλα, δραστηριοποιείται για τη φιλαναγνωσία παιδιών και ενηλίκων, τη δημιουργική γραφή και τον πολιτισμό.

Ο **Κώστας Μάγος** είναι Καθηγητής Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Το συγγραφικό του έργο περιλαμβάνει αρκετά βιβλία τα οποία απευθύνονται σε παιδιά, καθώς και εκδόσεις με θέμα την εκπαίδευση των ενηλίκων. Στον ελεύθερο χρόνο του τού αρέσει να μελετά, να γράφει και να αφηγείται ιστορίες και παραμύθια από διαφορετικές περιοχές του κόσμου.

Η **Αγγελική Μαστρομιχαλάκη** σπούδασε Παιδαγωγικά, Ψυχολογία και Φιλοσοφία, κατέχει Διδακτορικό Δίπλωμα στην Παιδαγωγική Φιλοσοφία και εργάστηκε επί δεκαετίες στη δημόσια εκπαίδευση. Είναι γενική γραμματέας του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY) από το 2024. Είναι Ακαδημαϊκή Διευθύντρια στην πλατφόρμα www.ellinopoula.com για την εκμάθηση της Ελληνικής Γλώσσας σε Ελληνόπουλα της Ομογένειας. Η εργογραφία της περιλαμβάνει βιβλία για παιδιά, λογοτεχνικά, γνώσεων και σχολικά για το δημοτικό σχολείο, επιπλέον έχει συμμετάσχει σε συλλογικούς τόμους με κείμενα λογοτεχνικά και επιστημονικά. Έχει τιμηθεί για το παιδαγωγικό, το λογοτεχνικό και το κοινωνικό έργο της από φορείς στην Ελλάδα και την Αμερική.

Η **Λίνα Μουσιώνη** σπούδασε Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης στη Φιλοσοφική Σχολή του ΕΚΠΑ και είναι διδάκτωρ Λαογραφίας. Για πολλά χρόνια εργάστηκε ως επιμελήτρια μουσείου μελετώντας αντικείμενα, στήνοντας εκθέσεις και σχεδιάζοντας εκπαιδευτικά προγράμματα για τα παιδιά. Της αρέσει να γράφει ιστορίες και να τις αφηγείται στα παιδιά. Βιβλία της έχουν συμπεριληφθεί στις Βραχείες Λίστες του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY).

Η **Έλενα Περικλέους** είναι απόφοιτος της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Κύπρου και του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου, με μεταπτυχιακές σπουδές στο South Bank University του Λονδίνου. Εργάζεται ως Διευθύντρια στη δημόσια εκπαίδευση. Είναι Πρόεδρος του Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού και Νεανικού Βιβλίου (IBBY-Cyprus), καθώς και Συντονίστρια Πολιτιστικής Παιδείας και Φιλαναγνωσίας στο Υφυπουργείο Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας. Έχει τιμηθεί πολλές φορές για το λογοτεχνικό της έργο με το Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας της Κύπρου, το Α' και Β' Βραβείο του Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού και Νεανικού Βιβλίου, από την Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών και από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά. Βιβλία της έχουν συμπεριληφθεί στις Βραχείες Λίστες των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας Κύπρου καθώς και στη Χρυσή Λίστα Elniplex.

Η **Ελένη Σβορώνου** σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ, με μεταπτυχιακές σπουδές στη Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς στο Πανεπιστήμιο του Μπέρμιγχαμ. Εργάζεται στο WWF Ελλάς ως Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Παράλληλα, συντονίζει σεμινάρια δημιουργικής γραφής για ενήλικες και παιδιά ως συγγραφέας παιδικής και νεανικής λογοτεχνίας. Βιβλία της έχουν βραβευτεί από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά και έχουν συμπεριληφθεί στις Βραχείες Λίστες των Κρατικών Βραβείων, του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY), του ηλεκτρονικού περιοδικού oanagnostis.gr και στον τιμητικό κατάλογο των White Ravens 2016.

Η **Μαίρη Τσόγκα** σπούδασε νηπιαγωγός και Αγγλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και εργάστηκε και με τις δύο ειδικότητες στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση αλλά και σε Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας. Εξειδικεύτηκε στη Συμβουλευτική και στον Επαγγελματικό Προσανατολισμό στην ΑΣΠΑΙΤΕ και μετεκπαιδεύτηκε στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Νηπιαγωγών. Διηγήματά της έχουν βραβευτεί σε διαγωνισμούς, επίσης βιβλία της για παιδιά έχουν συμπεριληφθεί στις Βραχείες Λίστες των Κρατικών Βραβείων, του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY), καθώς και του ηλεκτρονικού περιοδικού oanagnostis.gr.

Ο **Κώστας Χαράλας** σπούδασε διαφήμιση. Ασχολείται με τη συγγραφή βιβλίων από το 1999 και επαγγελματικά με τη βιολογική μελισσοκομία. Συμμετέχει ενεργά σε προγράμματα που προωθούν τη φιλαναγνωσία και την οικολογία. Έχει στο ενεργητικό του πολλά βιβλία για παιδιά και εφήβους για τα οποία έχει λάβει διακρίσεις, όπως το Κρατικό Βραβείο Παιδικού Λογοτεχνικού Βιβλίου, καθώς και από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY).