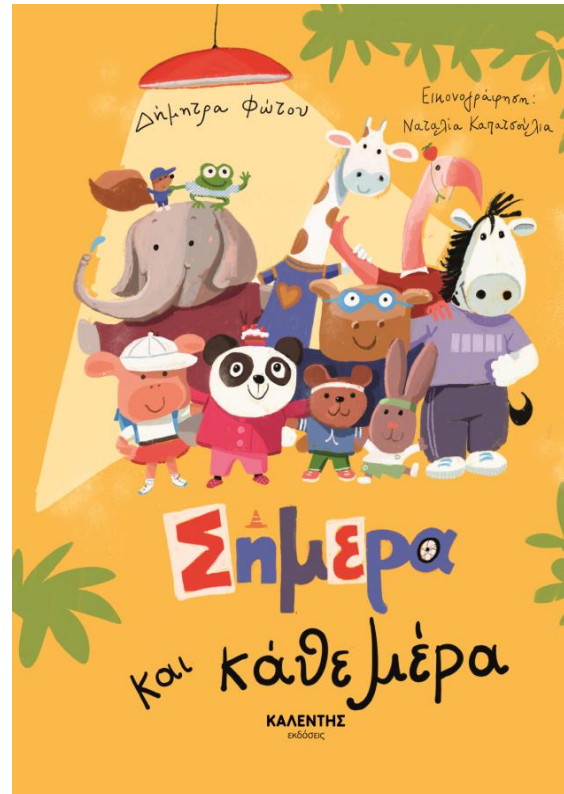


Εικονογραφημένη Λογοτεχνία για Παιδιά

Σήμερα και κάθε μέρα

Δήμητρα Φώτου

Εικονογράφηση: Ναταλία Καπατσούλια



Προτεινόμενη ηλικία
4+ ετών

Σελίδες: 32, σκληρό εξώφυλλο, 21X29, Τιμή: 15,00 ευρώ, ISBN: 978-960-594-136-9

*Σήμερα και κάθε μέρα φροντίζω το σώμα μου και τη διατροφή μου.
Ασκούμαι, παίζω, τρέχω και γελώ! Στο σχολείο ρωτάω και μαθαίνω, ψάχνω και ανακαλύπτω,
τολμώ! Το περιβάλλον προστατεύω, ποτέ δεν το ξεχνώ, γιατί τη φύση αγαπώ.*

Ένα όμορφο εικονογραφημένο βιβλίο για την καθημερινότητα των παιδιών, στο σπίτι, στο σχολείο ή στον ελεύθερο χρόνο. Σε κάθε σαλόνι του βιβλίου, ο ήρωας είναι ένα ζωάκι το οποίο τοποθετείται σε διαφορετικά περιβάλλοντα, όπως το σχολικό, το οικογενειακό ή το φυσικό περιβάλλον. Ο κάθε ήρωας συστήνει έναν φυσικό τρόπο ζωής, ακολουθώντας τους κανόνες υγιεινής, της σωστής διατροφής αλλά και της συνύπαρξης με τους άλλους. Μέσα από το λιτό και κατανοητό για τις μικρές ηλικίες κείμενο

της Δήμητρας Φώτου και τις ζωντανές εικόνες της Ναταλίας Καπατσούλια, περιγράφεται μια φυσιολογική καθημερινότητα που ωθεί τα παιδιά στο να ακολουθήσουν μια ζωή γεμάτη ενδιαφέροντα, ενέργεια, κίνηση, παιχνίδι και θετικά συναισθήματα.

Το βιβλίο μπορεί να αξιοποιηθεί παιδαγωγικά στη θεματική: **Υγιεινός τρόπος διαβίωσης – Διατροφή, Καθαριότητα, Άσκηση, Περιβάλλον & Υγεία** και απευθύνεται σε παιδιά **προσχολικής και πρωτοσχολικής ηλικίας**.

Η **Δήμητρα Φώτου** γεννήθηκε στον Βόλο. Η ενασχόλησή της με τον αθλητισμό και ειδικότερα το τένις ξεκίνησε από την παιδική της ηλικία. Σπούδασε Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης, Ζωγραφική, Αθλητικές Επιστήμες, Προπονητική και Ειδική Αγωγή. Εργάζεται ως εκπαιδευτικός και προπονήτρια ψυχοκινητικής αγωγής με έμφαση στο παιχνίδι και στην εκμάθηση του μίνι τένις σε μικρά παιδιά και σε παιδιά με ειδικές ανάγκες. Το 2019 της απονεμήθηκε το Βραβείο «Πάνος Αλέφαντος» από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου για την εθελοντική της δράση στην καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας. Από τις εκδόσεις Καλέντη κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία της: «Το χαμένο σωσίβιο» (2016), «Πού πήγαν τα βιβλία;» (2019), «Το καταπράσινο σχολείο μου» (2021) και «17 αδέσποτες ιστορίες» (2023).

Η **Ναταλία Καπατσούλια** γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Γαλλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας και Σκίτσο, Εικονογράφηση και Γελοιογραφία στο Εργαστήρι του Σπύρου Ορνεράκη. Έχει συμμετάσχει σε αρκετές καλλιτεχνικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και έχει διοργανώσει εργαστήρια ζωγραφικής για παιδιά. Έχει στο ενεργητικό της πολλές εικονογραφήσεις βιβλίων, που προτάθηκαν αρκετές φορές για βράβευση, καθώς και συνεργασίες με περιοδικά που απευθύνονται σε παιδιά.