

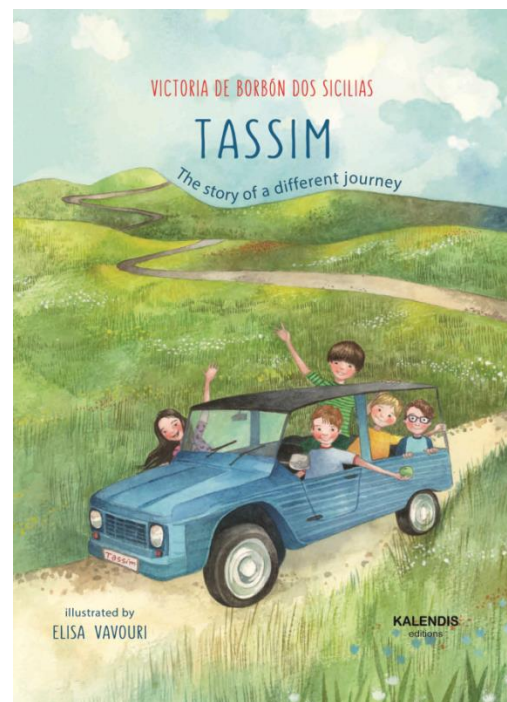
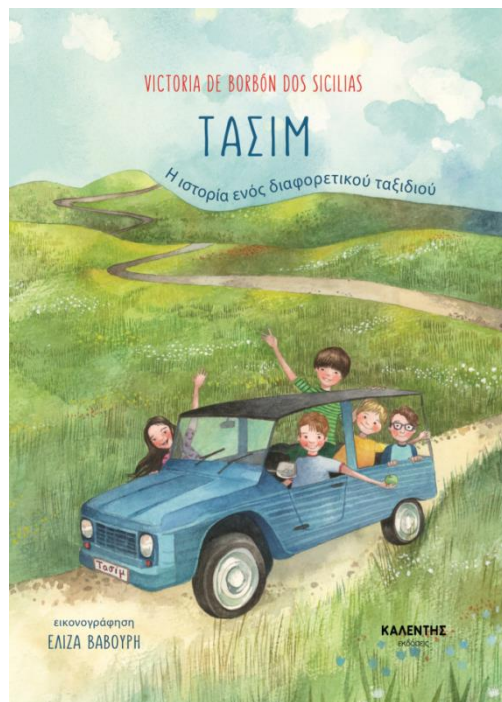
Victoria de Borbón Dos Sicilias

ΤΑΣΙΜ

Η ιστορία ενός διαφορετικού ταξιδιού

Εικονογράφηση: Ελίζα Βαβούρη

Προτεινόμενη ηλικία **6+**



Απόδοση στα ελληνικά: Βασιλική Τζόκα, Μετάφραση από τα ισπανικά: Sofia Ramón Laca

Σελίδες: 40, Δεμένη έκδοση, 21X29, Τιμή: 16,50 ευρώ

ISBN: 978-960-594-142-0 (ελληνική έκδοση), ISBN: 978-960-594-143-7 (αγγλική έκδοση)

Το βιβλίο με τίτλο «Τασίμ – Η ιστορία ενός διαφορετικού ταξιδιού» της **Victoria de Borbón Dos Sicilias**, σε εικονογράφηση της **Ελίζας Βαβούρη**, αγκαλιάζει την εμπειρία ενός παιδιού που αντιμετωπίζει προκλήσεις στη μαθησιακή του διαδικασία, νιώθοντας πιο αργό από τους συνομηλίκους του. Μέσα από τη συζήτηση με τη μητέρα του, κάνει ένα μεταφορικό ταξίδι. Παρά το γεγονός ότι ακολουθεί διαφορετικές διαδρομές και αντιμετωπίζει εμπόδια, στο τέλος κατανοεί πως με το θάρρος, την υπομονή, την καλή διάθεση, τη θέληση και την επιμονή φτάνεις πάντα στον προορισμό σου έχοντας αποκτήσει πολύτιμα μαθήματα ζωής.

Η ιστορία του Τασίμ είναι η εμπειρία κάθε παιδιού που έχει τον δικό του ρυθμό μάθησης και επιτυγχάνει τον στόχο του, αποκτώντας πολύτιμα μαθήματα ζωής.

Η χρήση διαφορετικών χρωμάτων, τα κεφαλαία γράμματα και τα Emoji ή τα σύμβολα που συντροφεύουν τις λέξεις κάνουν το κείμενο πιο ευχάριστο στην ανάγνωση και στην επικέντρωση της προσοχής για τα παιδιά.

Το βιβλίο μπορεί να λειτουργήσει και ως εκπαιδευτικό εργαλείο με στόχο να βοηθήσει τους γονείς και τους εκπαιδευτικούς να εξηγήσουν στα παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες τη σημασία του να ακολουθούν τον δικό τους ρυθμό και τις δεξιότητες που αναπτύσσουν στην πορεία. Χρησιμοποιώντας μια προσιτή και συναισθηματική αφήγηση, το βιβλίο τονίζει ότι, αν και το ταξίδι μπορεί να είναι μεγαλύτερο ή πιο περίπλοκο, αλλά είναι γεμάτο από πολύτιμα μαθήματα ζωής.

Η **Victoria de Borbón Dos Sicilias** γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Ισπανία. Σπούδασε Αρχιτεκτονική τοπίου στη Σχολή Castillo de Batres στη Μαδρίτη (1995-1998). Στη συνέχεια εργάστηκε στο γραφείο του αρχιτέκτονα τοπίων Maria Medina και αργότερα στην αρχιτεκτονική εταιρεία Nuvis στην Καλιφόρνια.

Με την εμπειρία που απέκτησε, ίδρυσε τον Οκτώβριο του 2002 τη δική της εταιρεία, όπου διεκπεραίωσε έργα στον ιδιωτικό και τον δημόσιο τομέα, στην Ισπανία και στο εξωτερικό. Ένα από τα πιο σημαντικά έργα της ήταν η συνεργασία της με τον Δήμο της Μαδρίτης για την ανάπλαση των κήπων στην πόλη. Παρόλο που δημιουργούσε ποικιλία σχεδίων, ώστε να συνάδουν με τις ανάγκες των πελατών της και το περιβάλλον, πάντοτε προσπαθούσε να σέβεται το πνεύμα της τέχνης των κήπων.

Μετά τον γάμο της τον Σεπτέμβριο του 2003 και την εγκατάστασή της στην Ελλάδα, συνέχισε να ασχολείται με την Αρχιτεκτονική κήπων. Συγχρόνως, όμως, άρχισε να αναπτύσσει το ταλέντο της στη ζωγραφική, ιδιαίτερα στις ακουαρέλες.

Το 2022, σαν μία ακόμη έκφραση της δημιουργικότητάς της και της αγάπης της για τις καλές τέχνες, ίδρυσε την εταιρεία VB με αντικείμενο την αποκλειστική δημιουργία και παραγωγή ειδών πορσελάνης.

Η **Ελίζα Βαβούρη** γεννήθηκε στην Αθήνα. Αποφοίτησε από τα Τμήματα Οπτικής Επικοινωνίας & Διαφήμισης και Ζωγραφικής της Σχολής Βακαλό. Έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Από το 1994 συνεργάζεται με διάφορα περιοδικά και εκδοτικούς οίκους, ενώ έχει εικονογραφήσει περισσότερα από ογδόντα βιβλία. Το 2005 και το 2010 ήταν υποψήφια για το Κρατικό Βραβείο Εικονογράφησης. Από το 2012 ζει και εργάζεται στη Γερμανία.